marzec - kwiecień 2012

BIULETYN informacyjny

Miasta Jarosławia

NR 3-4 (236,237) ROK XX
ISSN 1732 - 6567

Z okazji Świąt Zmartwychwstania Pańskiego

serdeczne życzenia
radości i pogody ducha.
Niech czas odradzania się
wiary w siłę Chrystusa
i drugiego człowieka
przyniesie wzajemną życzliwość,
a Wielkanocnemu świętowaniu
towarzyszą chwile wytchnienia,
refleksji i odpoczynku
od codziennego zgiełku

składają

Burmistrz Miasta Jarosławia
Andrzej Wyczawski

Przewodniczący Rady Miasta
Jarosław Pagacz

Spis treści

str. 3 Filtry membranowe

str. 4-5 Sesje Rady Miasta

str. 6 Abp J. Michalik honorowym obywatelem

str. 7 Partnerstwo z X Dzielnicą Budapesztu

str. 8-9 Czy Jarosław będzie większy?

str. 10-14 Porządkujemy reklamy

str. 15 Droga Krzyżowa ulicami miasta

str. 16 Przebudowa ulicy Pruchnickiej

str. 17 Przedszkole na os. Kombatantów

str. 18-19 Sprzątamy Jarosław

str. 20 Wizyta Konsulów

str. 21 Obrona Cywilna, Jednostki OHP

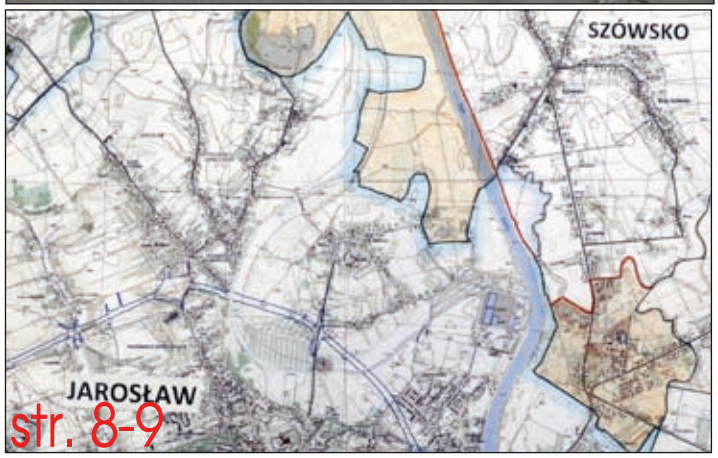
str. 22 Pomagają od 20 lat

str. 23-28 Kultura w mieście

str. 29 Honorowe krwiodawstwo

str. 30 VI miejsce dla Jarosławia

str. 31 Krajowa Wystawa Psów Rasowych



Przewodnik po Urzędzie

Centrala	16-624-87-00
Kasa	16/ 624-87-57 (7.30 - 14.30)
Podatki	16/ 624-87- 60
Księgowość podatkowa	16/ 624-87-58
Dowody osobiste	16/ 624-87-39, 84
Działalność gospodarcza	16/ 624-87-37
Meldunki:	16/ 624-87-35-36
Dodatki mieszkaniowe	16/ 624-87-32-33
Akty urodzenia	16/ 624- 87-41-68
Akty zgonu	16/ 624-87-42-68
Akty małżeństwa	16/ 624-87-06
Straż Miejska	alarmowy 986, 16/ 624-87-50

Wydawca
Urząd Miasta Jarosławia,
Adres: Rynek 1, 37-500 Jarosław,
tel. 16 624 87 65

Biuletyn redaguje
Biuro Informacji i Komunikacji Społecznej
Urzędu Miasta, Rynek 1, pok. 36,
37-500 Jarosław, tel. 16 624 87 43,
e-mail: iks@um.jaroslaw.pl
Zespół w składzie: Iwona Międlar, Małgorzata Młynarska, Monika Polita, Tomasz Strzębała
Opracowanie graficzne: Małgorzata Młynarska

Artykuły podpisane odzwierciedlają poglądy autorów. Zezwala się na wykorzystywanie informacji pod warunkiem podania źródła. Prawo do wykorzystywania zdjęć zastrzeżone. Redakcja zastrzega sobie prawo niewykorzystania materiałów niezamówionych, a także prawo do skracania i adiustacji tekstów oraz zmiany ich tytułów.

Druk
Wydawnictwo Papirus
ul. Spytka 11, 37-500 Jarosław,
tel. 16 621 45 41

Filtry membranowe zdały egzamin

Mimo awarii, do jakiej doszło w lutym br. filtry membranowe zdały egzamin. Woda pod względem bakteriologicznym była i nadal jest zdatna do picia. A co było przyczyną małej wydajności filtrów i spowodowanych tym przerw w dostawie wody, pracujący w PWiK niemieccy serwisanci zobowiązali się podać w raporcie końcowym po zakończeniu prac.

Mimo awarii, do jakiej doszło w lutym br. filtry membranowe zdały egzamin. Woda pod względem bakteriologicznym była i nadal jest zdatna do picia. A co było przyczyną małej wydajności filtrów i spowodowanych tym przerw w dostawie wody, pracujący w PWiK niemieccy serwisanci zobowiązali się podać w raporcie końcowym po zakończeniu prac. Specjalistyczny serwis niemieckiego oddziału firmy Pall pracuje od 7 lutego br. Działania prowadzone w pierwszych dniach nie przyniosły pożądanego efektu. Wprawdzie uzyskał on zwiększenie średniej wydajności urządzenia do ok. 65%, ale to nie wystarczyło na zabezpieczenie dostaw wody wszystkim odbiorcom. Najbardziej poszkodowani byli mieszkańcy Widnej Góry, Kidałowic i części Pawłosiowa, a także w mniejszym stopniu osiedla Pułaskiego, Jagiellonów i Wojska Polskiego. - Po przepłukaniu sieci praca filtrów wróciła do normy. Jednak serwis pracuje nadal. Jarosław odwiedzili technolodzy z Niemiec oraz technolog z Wielkiej Brytanii. Zmienili oni procedury płukania membran, ich intensywności oraz dobór środków służących do płukania instalacji. Obecnie serwisanci pracują nad zdiagnozowaniem przyczyn awarii i określeniem działań profilaktycznych, które zapobiegałyby podobnym awariom w przyszłości – mówi Jan Pels, prezes Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji Sp. z o.o. w Jarosławiu. Mimo nieprzewidzianej utraty wydajności filtry spełniły swoje zadanie. Woda w Jarosławiu jest bezpieczna dla zdrowia ludzkiego i spełnia wszelkie wymogi zgodne z rozporządzeniem Ministra Zdrowia z 29 marca 2007 r. (Dz.U. z dnia 6 kwietnia 2007 r. Nr 61, poz. 417) w sprawie jakości wody przeznaczonej do spożycia przez ludzi.

FOT. I. MIĘDLAR

Dlaczego filtry membranowe?

Przed zainstalowaniem w 2008 r. filtrów membranowych PWiK dysponowało ubogim i niezbyt nowoczesnym systemem technologii uzdatniania wody. Składał się on z ujęcia brzegowego na rzece San oraz systemu oczyszczania wody poprzez koagulację przy zastosowaniu koagulanta PAX-16, filtrację na filtrach poziomych zamkniętych i dezynfekcję chlorem gazowym. W latach 2001-2002 planowana była rozbudowa filtrów w postaci filtrów węglowych i ozonowania pośredniego. Powodem nie wykonania rozbudowy był brak środków finansowych. W następnych latach nasiliło się zjawisko zanieczyszczeń biologicznych w rzece San. Zwłaszcza w okresie zimowym, kiedy w niskich temperaturach i warunkach beztlenowych rozwijały się w niebezpiecznych ilościach Clostridia redukujące siarczyny. Zdarzało się, że kolonie bakterii rozrastały się tak szybko, że woda zdatna była do picia tylko po 10-minutowym przegotowaniu. Zanieczyszczenia te powodowały straty nie tylko dla odbiorców, ale także dla Przedsiębiorstwa, które musiało dokonać kilkakrotnej dezynfekcji ujęcia i sieci wodociągowej. Problem ten miał nie tylko Jarosław, ale także Żywiec, Sucha Beskidzka, Rzeszów czy Krosno. – Musieliśmy natychmiast przystąpić do wykonania dodatkowego ciągu technologii oczyszczania wody. Przystąpiliśmy do analizy dostępnych technologii w tej dziedzinie. Większość z nich nie dawała stuprocentowej gwarancji, że Clostridium nie przedostanie się z surowej wody do sieci – wyjaśnia prezes PWiK Jan Pels. Taką gwarancję dawały jedynie filtry membranowe oraz ozonowanie wstępne i końcowe wraz z filtrami węglowymi. Różnica między nimi była taka, że zainstalowanie filtrów membranowych kosztowałoby prawie 5 mln 900 tys. zł, zaś zastosowanie ozonowania z filtrami węglowymi prawie 18 mln zł. - Wybraliśmy technologię tańszą, ale równie skuteczną. Główne zanieczyszczenia dochodziły do nas wraz z dopływami rzek Wisznia i Szkło z Ukrainy. Mieliśmy świadomość, że przemysł na terenach przygranicznych zza wschodnią granicą będzie się rozwijał, a w ślad za tym woda wspomnianych dopływów Sanu zostanie jeszcze bardziej zanieczyszczona. Dziś, po dwuletniej eksploatacji, wiemy, że był to dobry wybór. Zimowa awaria mogła zdarzyć się również przy innej technologii. W takich sytuacjach chroni nas zapis w umowie o okresie gwarancji. W tym wypadku jest on pięcioletni. Czekamy na wyniki prac niemieckich serwisantów i będziemy z nich wyciągać wnioski na przyszłość – podkreśla burmistrz Andrzej Wyczawski.

Ewa Kłak-Zarzecka

RADA MIASTA

XXVI Sesja Rady Miasta 27.02.2012 r.

Sesja Rady Miasta rozpoczęła się od omówienia stanu inwestycji miejskich: łącznika do obwodowej, cmentarza i przedszkola. Informacje przedstawiła naczelnik Wydziału Inwestycji Miejskich Agnieszka Bukowy – Jedynak. Temat ten wywołał dyskusję wśród radnych. Radny Andrzej Lichończak poprosił o podanie dokładnego terminu zakończenia budowy łącznika. Naczelnik Inwestycji Miejskich wyjaśniła, że budowa powinna zakończyć się 31 maja br. Radny Wacław Spiradek zauważył, że termin zakończenia budowy łącznika jest zbyt optymistyczny, gdyż prace przy zjeździe w stronę Muniny, a zwłaszcza rondzie nie są tak zaawansowane, jak się to przedstawia. Naczelnik rozwiała wątpliwości i poinformowała, że na razie nie ma żadnego zagrożenia, co do zachowania terminu oddania do użytku łącznika. Natomiast jeśli chodzi o rondo na drodze Nr 4 i 50 m drogi pomiędzy drogą nr 4, to zadanie nie leży w gestii miasta lecz GDDKiA, która je będzie realizować. Po omówieniu zagadnienia realizowanych inwestycji radni przeszli do głosowania nad projektami uchwał. Jednogłośnie zadecydowali o nadaniu złotej odznaki „Za Zasługi Dla Miasta Jarosławia" Dariuszowi Traczowi, Dyrektorowi Wydziału Polityki Społecznej w Podkarpackim Urzędzie Wojewódzkim. Spore zainteresowanie wzbudził projekt uchwały w sprawie zmiany nazwy ulicy Stanisława Stojałowskiego na księdza Stanisława Stojałowskiego oraz ustalenie przebiegu ulic. Przewodniczący Komisji Gospodarki Miejskiej Janusz Szkodny oznajmił, że komisja zaopiniowała projekt pozytywnie. Niemniej radni dyskutowali o kosztach, które będą musieli ponieść mieszkańcy tej ulic w związku ze zmianą jej nazwy, a radny Wacław Spiradek zgłosił wniosek o opinię prawną w tej kwestii. Radca prawny wyjaśnił, że jeśli nastąpi zmiana nazwy ulicy, wówczas to mieszkańcy poniosą koszty wymiany dokumentów. Radny Mariusz Walter zauważył, że wymiana dokumentów nie będzie polegała tylko na wymianie dowodów osobistych lecz mieszkańcy będą zmuszeni wymienić również prawo jazdy, dowody rejestracyjne pojazdów i koszty takiej wymiany mogą być znaczne. Radni mieli wątpliwości co do projektu uchwały i ostatecznie odrzucili go w głosowaniu. Podczas sesji przyjęto trzy uchwały w sprawie zmiany granic administracyjnych Gminy Miejskiej Jarosław. Wyrazili tym samym wolę poszerzenia granic miasta poprzez włączenie terenów należących do sąsiednich gmin: Widnej Góry, Muniny oraz części Szówska. Ponadto podjęto kilka uchwał dotyczących sprzedaży nieruchomości. Decyzją RM rok 2012 w naszym mieście ogłoszono Rokiem Stefana Banacha i Matematyki oraz ks. Piotra Skargi.

Monika Polita

FOT. M. POLITA (2)

XXVIII Sesja Rady Miasta 26.03.2012 r.

Na tej sesji radni przyjęli między innymi program opieki nad zwierzętami bezdomnymi oraz zapobiegania bezdomności zwierząt na terenie miasta. Wątpliwości dotyczące jednego z punktów projektu uchwały miał radny Andrzej Lichończak. Prosił o wyjaśnienie czy samochód Straży Miejskiej jest przystosowany do przewozu zwierząt. Odpowiedz uzyskał od przewodniczącego Komisji Zdrowia, Opieki Społecznej i Ochrony Środowiska Naturalnego Marka Leśki, poinformował on, że Straż Miejska posiada specjalne klatki do przewozu zwierząt. Opracowany program opieki nad zwierzętami bezdomnymi obejmuje takie kwestie jak: zapewnienie zwierzętom miejsca w schronisku, odławianie bezdomnych zwierząt, poszukiwanie ich właścicieli, zapewnienie opieki weterynaryjnej w przypadkach zdarzeń drogowych z udziałem zwierząt. Na mocy znowelizowanej ustawy o ochronie zwierząt corocznie do 31 marca Rada Gminy jest zobowiązana przyjąć taki program. Ważnym punktem sesji było uchwalenie Miejscowego Planu Zagospodarowania Przestrzennego obszaru „Zespołu Klasztornego OO. Dominikanów". Plan obejmuje obszar o powierzchni około 5 ha, położony w rejonie ul. Dominikańskiej, ul. Cegielnianej, ul. Brzostków i ograniczony jest od wschodu ul. Jana Pawła II. Plan ma na celu ustalenie zasad zagospodarowania terenu i zabudowy w związku z ochroną historycznej struktury przestrzennej istniejących obiektów zabytkowych i innych, stanowiących dobra kultury oraz ochroną istniejących zespołów zieleni. Natomiast w miejscowym planie zagospodarowania obszaru „Zespołu Staromiejskiego" radni wprowadzili zmiany, objęły one 16 terenów o łącznej powierzchni około 3 ha, położonych w zachodniej części miasta. Głos w sprawie uchwał zabierał radny Mariusz Walter. Zainteresowany był sprawą jaki wpływ przyjęcie ich będzie miało na mieszkańców terenów objętych planem. Obydwie uchwały zostały podjęte w związku z utworzeniem w 2009 roku Parku Kulturowego w Jarosławiu. Podczas sesji przegłosowano również kilka uchwał o sprzedaży nieruchomości.

Monika Polita

Dariusz Tracz odznaczony

26 marca, przed sesją Rady Miasta dyrektor Wydziału Polityki Społecznej w Podkarpackim Urzędzie Wojewódzkim, Dariusz Tracz otrzymał złotą odznakę „Za Zasługi Dla Miasta Jarosławia".

O przyznanie wyróżnienia wnioskował burmistrz Andrzej Wyczawski. Odznaczenie zostało przyznane między innymi za zaangażowanie w pozyskiwanie środków inwestycyjnych na modernizację domu pomocy społecznej, remont schroniska dla osób bezdomnych, a w szczególności za wsparcie dla miasta w realizacji programu wieloletniego „Pomoc państwa w zakresie dożywiania".

Monika Polita

FOT. M. POLITA (3)

Gratulacje od burmistrza Andrzeja Wyczawskiego.

Dariusz Tracz odbiera wyróżnienie.

Abp Józef Michalik
honorowym obywatelem Jarosławia

1 marca delegacja Urzędu Miasta Jarosławia na czele z burmistrzem Andrzejem Wyczawskim wręczyła akt nadania tytułu Honorowego Obywatela Miasta Jarosławia Przewodniczącemu Konferencji Episkopatu Polski, Metropolicie Przemyskiemu, Jego Ekscelencji Księdzu Arcybiskupowi Józefowi Michalikowi.

Uchwała o nadaniu tytułu została podjęta 29 grudnia 2011 roku z inicjatywy burmistrza Andrzeja Wyczawskiego przez Radę Miasta Jarosławia. Ksiądz Arcybiskup Józef Michalik został uhonorowały w uznaniu zasług za całokształt duszpasterskiej pracy dla dobra Kościoła Powszechnego, Archidiecezji Przemyskiej i Miasta Jarosławia. Za nieugiętą działalność na rzecz prawdy, sprawiedliwości oraz nieustanną duchową i osobistą obecność w Jarosławiu, a także wieloraką pomoc w rozwiązywaniu problemów miasta. Wraz z burmistrzem Wyczawskim w uroczystym spotkaniu z Arcybiskupem Józefem Michalikiem uczestniczyli: zastępcy burmistrza Bogdan Wołoszyn i Stanisław Misiąg, a także sekretarz miasta Jan Biłas, wiceprzewodniczący RM Jan Gilowski, Marian Janusz i Andrzej Pieszko. Razem z delegacją Urzędu Miasta Jarosławia w Domu Biskupim gościł również Archiprezbiter Jarosławski ks. prałat Andrzej Surowiec. Tytuł Honorowego Obywatela Miasta Jarosławia jest najwyższym wyróżnieniem i zaszczytnym dowodem uznania dla wybitnych osobistości oraz osób szczególnie zasłużonym dla naszego miasta. Honorowym obywatelem Jarosławia jest również poprzednik abp. Józefa Michalika, arcybiskup senior Ignacy Tokarczuk.

Tomasz Strzębała

FOT. T. STRZEBAŁA

Od lewej: wiceprzewodniczący RM Jan Gilowski, sekretarz Jan Biłas, zastępca burmistrza Stanisław Misiąg, wiceprzewodniczący RM Andrzej Pieszko, abp Józef Michalik, ks. Andrzej Surowiec, zastępca burmistrza Bogdan Wołoszyn, burmistrz Andrzej Wyczawski oraz wiceprzewodniczący RM Marian Janusz.

Partnerstwo z Samorządem X Dzielnicy Budapesztu – Köbánya

FOT. A. WIKIERA (2)

Podpisanie umowy przez Róberta Kovácsa, burmistrza Dzielnicy Kőbánya oraz Andrzeja Wyczawskiego, burmistrza Jarosławia.

22 marca Andrzej Wyczawski Burmistrz Miasta Jarosławia i Róbert Kovács Burmistrz Dzielnicy Kőbánya podpisali umowę o współpracy partnerskiej Gminy Miejskiej Jarosław z Samorządem X Dzielnicy Budapesztu – Köbánya.

Uroczyste podpisanie umowy odbyło się w reprezentacyjnej Sali Narad Urzędu Dzielnicowego Kőbánya. Zgodnie z treścią umowy strony podjęły zobowiązanie do podejmowania działań służących stworzeniu oraz wspieraniu efektywnej i długotrwałej współpracy partnerskiej. Zakres współpracy obejmuje m.in. rozwój turystyki i kultury, wymianę grup artystycznych, wymianę młodzieży szkolnej, współpracę organizacji pozarządowych oraz nawiązanie kontaktów z przedsiębiorcami i instytucjami okołobiznesowymi obydwu samorządów. Podpisanie umowy o współpracy jest wynikiem realizacji uchwały Rady Miasta Jarosławia podjętej 15 marca 2012 r. Umowa została podpisana w obecności Zastępcy Burmistrza Miasta Jarosławia Bogdana Wołoszyna, zastępców burmistrza dzielnicy Kőbánya, członków zgromadzenia radnych oraz zaproszonych gości. Wśród nich obecna była Halina Csúcs - przewodnicząca Ogólnokrajowego Samorządu Mniejszości Polskiej na Węgrzech. W X Dzielnicy Budapesztu - Kőbánya znajduje się największe skupisko polonii węgierskiej. W Kőbányi swoją siedzibę posiada Ogólnokrajowy Samorząd Mniejszości Polskiej na Węgrzech, będący strukturalnie ewenementem na skalę światową. Tam też mieści się Muzeum i Archiwum Polonii Węgierskiej, Polski Kościół Parafialny oraz Dom Polski, prowadzony przez Stowarzyszenie Polskich Katolików na Węgrzech pw. św. Wojciecha. Samorząd Mniejszości Polskiej Kőbányi dba o podtrzymywanie tradycji i kultury polskiej oraz jest przychylnie nastawiony na współpracę z samorządami lokalnymi w Polsce. Od powstania państwowości Polski i Węgier nasze narody zawsze łączyły ścisłe związki. Jarosław ma bogate tradycje pod względem pielęgnowania przyjaźni polsko - węgierskiej. Na murach naszego klasztoru benedyktyńskiego upamiętnione są czasy, kiedy Książe Franciszek II Rakoczy w latach 1703-1711 przybywał tutaj wielokrotnie. Po upadku Powstania Niepodległościowego książę Rakoczy razem ze swoimi 3 tysiącami żołnierzy znalazł schronienie właśnie w Jarosławiu i okolicy. Sześć lat temu odbyło się na Węgrzech w Győr w obecności Prezydenta RP odsłonięcie Pomnika Przyjaźni Polsko - Węgierskiej. Natomiast 11 listopada 2008 roku Pomnik Przyjaźni Polsko - Węgierskiej odsłoniliśmy w Jarosławiu. Dzień 23 marca w obu krajach jest Dniem Przyjaźni Polsko - Węgierskiej. W tym roku uroczyste obchody zorganizował Samorząd Województwa Csongrád w miejscowościach Ópusztaszer i Szeged. Głównymi gospodarzami uroczystości byli Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Bronisław Komorowski i Prezydent Węgier Dr. Pál Schmitt. Prezydenci podkreślili, iż przyjaźń polsko-węgierska powinna przebiegać na różnych poziomach - prezydenckim, rządowym i samorządowym. Podpisanie umowy partnerskiej pomiędzy Miastem Jarosław i Samorządem Dzielnicowym Budapesztu - Kőbánya jest doskonałym przykładem konkretyzacji przyjaźni obu narodów. Dzień Przyjaźni Polsko-Węgierskiej, poza wzmocnieniem istniejących związków opartych na historycznych fundamentach, odgrywa ważną rolę w kontaktach gospodarczych i kulturalnych.

Joanna Mordarska

Od lewej: Róbert Kovács, burmistrz Dzielnicy Kőbánya, Csúcs Halina, przewodnicząca Ogólnokrajowego Samorządu Mniejszości Polskiej na Węgrzech, Andrzej Wyczawski, burmistrz Jarosławia.

Czy Jarosław będzie większy?

Czy dojdzie do powiększenia Jarosławia? O tym zadecyduje Rada Ministrów. Burmistrz ma czas do końca marca 2013 r. na zgromadzenie dokumentów i złożenie wniosku.

Władze miasta rozpoczęły procedurę zmierzającą do poszerzenia miasta o Widną Górę (gmina Pawłosiów), Muninę (gmina wiejska Jarosław) oraz część Szówska - Krzyżówkę i terenów po drugiej stronie Sanu z tzw. Babionką (gmina Wiązownica). Jarosławscy radni na sesji, 27 lutego br., podjęli pierwszy krok. Na prośbę burmistrza Andrzeja Wyczawskiego, przyjęli uchwały intencyjne o zmianie granic. Teraz wypowiedzą się mieszkańcy Jarosławia. W ankietach odpowiedzą, czy zgadzają się na poszerzenie miasta. – Miasto chce się dynamicznie rozwijać, a do tego potrzeba nowych terenów. Teraz, gdy znamy już ostateczny przebieg autostrady i obwodnicy, uznałem, że należy przystąpić do procedury uregulowania granic miasta. Nowy układ komunikacyjny, jaki obie budowane drogi będą tworzyć, stwarza nam nowe możliwości. Już dziś inwestorzy zaczynają nas odwiedzać – mówi burmistrz Andrzej Wyczawski. – Celowo używam zwrotu uregulowanie granic, a nie poszerzenie miasta, ponieważ życie samo wyznaczyło te granice. Mimo że tereny Widnej Góry, Muniny czy Szówska–Krzyżówki administracyjnie należą do innych gmin, mentalnie ich mieszkańcy czują się jarosławianami. Tu pracują, tu uczą się ich dzieci, tu robią zakupy, tu się leczą i korzystają z rozrywek. Poprzez uregulowanie granic władze miasta chcą zadbać także o tereny rekreacyjne dla mieszkańców. W tym, celu w przyszłości chciałyby zagospodarować stawy położone w gminie Wiązownica - tzw. Babionkę.

Zadecydowali mieszkańcy

Widna Góra, Munina i Szówsko-Krzyżówka to tereny wskazane przez jarosławian podczas konsultacji przeprowadzonych w trakcie opracowywania „Strategii Rozwoju Miasta Jarosławia na lata 2008-2015". 70 proc. badanych mieszkańców wskazało te miejscowości, jako pierwsze, które należy przyłączyć do Jarosławia. – Gdy tylko nasi mieszkańcy wyrażą wolę poszerzenia miasta, wówczas przystąpimy do opracowania propozycji dla mieszkańców wspomnianych terenów. Chciałbym ich uspokoić. Nie mają oni powodów do obaw, że ich wydatki wzrosną wraz z włączeniem w granice Jarosławia. Już dziś mogę powiedzieć, że jako miasto mamy pewne narzędzia w ręku. To, oczywiście, obniżenie np. podatku rolnego, poszerzenie pierwszej strefy komunikacyjnej, która obniży ceny biletów MZK. To także lepsza oferta edukacyjna dla uczniów, np. z darmowymi lekcjami wychowania fizycznego na krytej pływalni. Wszyscy zdajemy sobie sprawę z tego, że lepsze warunki rozwoju, przyszłe miejsca pracy i lepsza oferta dla mieszkańców podmiejskich miejscowości leży po stronie dynamicznie rozwijającego się miasta – podkreśla burmistrz.

Ewa Kłak-Zarzecka

Rada Miasta Jarosławia jednogłośnie przyjęła uchwały o zmianie granic miasta. FOT. M. POLITA

Nowy układ komunikacyjny tworzy nowe możliwości dla inwestorów. To najlepszy moment do powiększenia miasta o nowe tereny – mówi burmistrz Andrzej Wyczawski.

PORZĄDKUJEMY REKLAMY

Zaczynamy od siebie porządkowanie reklam. Mam nadzieję, że mieszkańcy i przedsiębiorcy wezmą z nas przykład – mówi burmistrz Andrzej Wyczawski. Od 15 lutego br. obowiązuje zarządzenie burmistrza, które reguluje sprawę reklam i nośników reklamowych na budynkach i obszarach należących do gminy miejskiej Jarosław. Burmistrz zdaje sobie sprawę, że nie załatwi to sprawy reklam w całym mieście, dlatego o pomoc zwrócił się do parlamentarzystów.

Mieszkańcy Jarosławia, a także turyści, zwracają uwagę na „śmietnik reklamowy" w naszym mieście. Temat reklam szpecących piękne zabytkowe kamieniczki, niejednokrotnie już odnowione, jest wiodącym na lokalnych forach internetowych. Większość krytykujących swoje zarzuty kieruje w stronę ratusza i burmistrza miasta. Ale burmistrz niewiele w tej kwestii ma do powiedzenia. A reklamy pojawiają się coraz częściej, są coraz większe i coraz bardziej krzykliwe. Jak temu zaradzić? Sposób jest prosty, zacznijmy od siebie. To apel do właścicieli, zarządców i najemców lokali użytkowych, kamienic, obiektów i przestrzeni, na których reklamy się pojawiają. Podobają nam się starówki miast, które odwiedzamy podczas wakacyjnych wojaży, fotografujemy je, zachwalamy ich gospodarzy. Wracamy do Jarosławia i fasady swoich kamienic obwieszamy banerami, tablicami wszelkich rozmiarów. Spójrzmy tylko na ulicę Grodzką. Najładniejszy deptak w mieście, aż się prosi, by odsłonić walory jego architektury. Uwierzmy, że jedna estetycznie wykonana reklama również przyciągnie klientów, a przede wszystkim podniesie prestiż lokalu. Przywróćmy ład i estetykę nie tylko Śródmieścia, ale także całej przestrzeni publicznej. Burmistrz, wydając zarządzenie, stanął na stanowisku, że porządek należy rozpocząć od siebie. Osoby umieszczające reklamy na budynkach miejskich, kamienicach, szkołach, ogrodzeniach obiektów miejskich, placach i w pasach dróg miejskich mają rok na dostosowanie się do nowych przepisów prawnych. A te wskazują, jakie wymogi powinna spełniać reklama.

Kto odpowiada za reklamy?

„Śmietnik reklamowy" to problem wszystkich miast w Polsce, nie tylko Jarosławia. Niektórym udało się uporządkować reklamy na obiektach objętych ochroną konserwatorską, ale ciągle pozostaje kwestia pozostałych budynków. Kto więc odpowiada za reklamy w mieście?

Za wygląd i wielkość reklam odpowiadają przede wszystkim ich właściciele. To oni mają obowiązek zgłosić zamiar umieszczenia reklamy do starosty powiatu. Jeżeli reklama lub szyld reklamowy ma trafić na zabytkowy budynek, stosowne pozwolenia wydaje dodatkowo Wojewódzki Konserwator Zabytków. On też ma prawo wydać nakaz demontażu reklamy, która została zawieszona niezgodnie z prawem. Jeżeli budynek lub obszar nie podlega ochronie konserwatorskiej, wówczas tylko starosta, zgodnie z ustawą „Prawo budowlane", wydaje pozwolenie lub przyjmuje zgłoszenie, w zależności od sposobu umocowania reklamy, szyldu lub nośnika reklamowego. Starosta ma również prawo sprzeciwu, jeżeli reklama narusza obowiązujące przepisy.

Konieczne nowe przepisy prawne

Niektórzy włodarze miast decydują się na przejecie kompetencji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w zakresie reklam na obiektach zabytkowych. Pod koniec lutego stosowane porozumienie w tej sprawie podpisał z Wojewodą Podkarpackim prezydent Krosna. Do podpisania porozumienia przygotowywał się także Przemyśl. Funkcjonuje tam już wieloosobowe stanowisko na czele z miejskim konserwatorem zabytków, które miało zająć się uporządkowaniem reklam. Niestety, przemyscy radni miejscy nie wyrazili na to zgody. – Nie wykluczam przejęcia kompetencji konserwatora. Chcę najpierw zrobić porządek na naszych obiektach i w tym czasie przyjrzeć się, jak zawarte porozumienie będzie funkcjonować w Krośnie – podkreśla burmistrz A. Wyczawski. – Mam świadomość, że zarządzenie nie załatwi problemu w całym mieście. Mogłaby go rozwiązać jedynie ustawa o estetyce przestrzeni publicznej. Skupiłaby wszystkie uregulowania prawne zawarte obecnie w różnych aktach prawnych, które nie są skuteczne. Rozwiązaniem mogłoby być również powierzenie samorządom możliwości uchwalania prawa miejscowego w zakresie reklam i estetyki przestrzeni publicznej. Dlatego wystąpiłem z pisemną prośbą do naszych parlamentarzystów o zgłoszenie inicjatywy legislacyjnej w tej kwestii. Dzięki temu Rada Miasta mogłaby stanowić przepisy, które szczegółowo określiłyby dopuszczalną liczbę reklam, ich wielkość, odległość, itp. na wszystkich obiektach i terenach w mieście, również prywatnych. O poparcie mojej inicjatywy poprosiłem także burmistrzów i prezydentów podkarpackich miast – mówi burmistrz Andrzej Wyczawski.

Jadwiga Stęchły / Ewa Kłak-Zarzecka

Czy tego widoku nie należy zmienić?

Ul. Grodzka

Ul. Jana Pawła II

FOT. J. STĘCHŁY (3)

Ul. Grodzka

ZARZĄDZENIE NR 46/2012 BURMISTRZA MIASTA JAROSŁAWIA

z dnia 15 lutego 2012 r.

w sprawie określenia szczegółowych zasad rozmieszczania i kształtowania wyglądu nośników reklamowych i reklam na obiektach i terenach wchodzących w skład gminnego zasobu nieruchomości i obiektach pozostających w posiadaniu Gminy Miejskiej Jarosław. Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 3 ustawy o samorządzie gminnym z dnia 8 marca 1990 roku (tekst jednolity Dz. U. z 2001r. Nr 142, poz. 1591 z późniejszymi zmianami) zarządza się, co następuje:

§ 1

Wprowadza się „Szczegółowe zasady kształtowania wyglądu i rozmieszczania nośników reklamowych i reklam na obiektach i terenach wchodzących w skład gminnego zasobu nieruchomości i obiektach pozostających w posiadaniu Gminy Miejskiej Jarosław" określone w załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2

1. Zgoda na umieszczenie reklamy na obiektach i terenach określonych w §1 następuje w drodze decyzji administracyjnej lub pisemnej umowy, zawartej z Gminą lub jednostką organizacyjną, po uzyskaniu przez właściciela reklamy pozytywnej opinii Naczelnika Wydziału Gospodarki Przestrzennej i Ochrony Zabytków.
2. Opinia wydawana jest na podstawie przedłożonego projektu plastycznego wykonanego zgodnie z zasadami określonymi w załączniku nr 1 do zarządzenia, uwzględniającego wymiary, kolorystykę i rodzaj użytego materiału oraz miejsce lokalizacji. Dla reklam wolnostojących lokalizacja powinna być przedstawiona na kopii mapy zasadniczej.
3. Wzór wniosku do Burmistrza Miasta Jarosławia o wydanie opinii określa załącznik nr 2 do zarządzenia.

§ 3

Wykonanie Zarządzenia powierza się prezesom i dyrektorom miejskich jednostek organizacyjnych oraz naczelnikom wydziałów: Geodezji i Gospodarki Nieruchomościami, Dróg oraz Gospodarki Przestrzennej i Ochrony Zabytków.

§ 4

Istniejące reklamy lub nośniki reklamowe powinny być w terminie do 12 miesięcy od dnia wejścia w życie zarządzenia dostosowane do wymogów określonych w niniejszym zarządzeniu.

§ 5

Nadzór nad wykonaniem zarządzenia powierza się Zastępcy Burmistrza ds. Gospodarczych.

§ 6

Zarządzenie sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, z czego jeden egzemplarz znajduje się w sekretariacie Urzędu (rejestr zarządzeń), drugi w sekretariacie Zastępcy Burmistrza ds. Gospodarczych, trzeci w Wydziale Gospodarki Przestrzennej i Ochrony Zabytków.

§ 7

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Burmistrz Miasta Jarosławia
Andrzej Wyczawski

Lublin

Rzeszów

Kraków

FOT. J. STĘCHŁY (3)

Szczegółowe zasady kształtowania wyglądu i rozmieszczania nośników reklamowych i reklam na obiektach i terenach wchodzących w skład gminnego zasobu nieruchomości i obiektach pozostających w posiadaniu Gminy Miejskiej Jarosław.

UŻYWANE POJĘCIA:

Nośnik reklamy – urządzenie reklamowe przeznaczone do eksponowania reklamy, ze zmienną powierzchnią ekspozycyjną (także oświetloną lub podświetloną), które nie jest znakiem w rozumieniu przepisów o znakach i sygnałach drogowych lub znakiem informującym o obiektach użyteczności publicznej ustanowionym przez gminę:

- słup ogłoszeniowo-reklamowy – wolnostojący przestrzenno-architektoniczny element informacji, promocji i reklamy stanowiący element małej architektury,
- wolnostojąca lub naścienna tablica do prezentacji plakatów reklamowych, umieszczania ogłoszeń…etc.; również nośnik, którego powierzchnia ekspozycyjna oświetlana jest wewnętrznym źródłem światła (backlight lub city light poster) albo zewnętrznym źródłem światła (frontlight),
- wolnostojący lub naścienny nośnik reklamowy, którego podświetlona powierzchnia ekspozycyjna stale zmienia się (przewija) w określonych odstępach czasu (scroll),
- potykacz – nośnik wolnostojący jedno lub dwustronny do ekspozycji reklam, plakatów .. etc.
- billboard – wielkoformatowa tablica do prezentacji plakatów reklamowych umieszczana zwykle przy ulicach i drogach poza obszarami zabudowanymi.

Reklama – informacja o towarach i usługach przekazana w formie wizualnej.

- szyld – oznaczenie miejsca wykonywania przez przedsiębiorcę działalności gospodarczej w formie wizualnej (może zawierać także logo firmowe, autoreklamę); może być zamocowany pod kątem do ściany – tzw. szyld semaforowy,
- baner – przekaz informacyjny lub reklamowy umieszczony na nośniku tekstylnym (płachcie materiału),
- reklama wielkoformatowa – reklama o powierzchni powyżej 100 m⊠ wykonana z siatki winylowej (przepuszczającej światło) lub pełnego winylu (nie przepuszcza światła) eksponowana bezpośrednio na ścianach budynków lub w czasie remontu budynku - na rusztowaniu,
- reklama malowana bezpośrednio na ścianach budynków.

Postanowienia dotyczące kształtowania wyglądu oraz rozmieszczenia nośników reklamowych i reklam.

1. Nośniki reklamowe

Dopuszcza się umieszczenie nośników reklamowych w postaci:

a) wolnostojących przestrzenno-architektonicznych elementów informacji, promocji i reklam jako obiektów małej architektury lub w powiązaniu z nimi, które:

- powinny być uformowane jednorodnie plastycznie i architektonicznie, z uwzględnieniem indywidualnych cech kulturowych i historycznych poszczególnych ciągów przestrzeni ogólnodostępnej oraz tradycji miejsca,
- powinny być zlokalizowane lub zamontowane w taki sposób, by nie przysłaniały widoków na obiekty wpisane do rejestru zabytków i ujęte w gminnej ewidencji

zabytków lub obiektów będących dobrem kultury współczesnej, pomników, rzeźb i miejsc pamięci narodowej,

b) wolnostojących lub naściennych tablic do wywieszania reklam (w tym backlight, city light poster, frontlight),

c) urządzeń zamontowanych na budynku do eksponowania zespołu tablic informacyjnych,

d) wolnostojących nośników do ekspozycji reklam tzw. potykaczy, które:
- nie powinny przekraczać wym. 90x60 cm, a ze zwieńczeniem ozdobnym wys. 115 cm,
- powinny być wykonane z drewna lub metalu (np. kute, ręcznej roboty).
(Reklama na potykaczu, dotycząca działalności prowadzonej w lokalu, powinna być spójna z reklamą na obiekcie. W celu ograniczenia ilości potykaczy, utrudniających ruch pieszych, zaleca się wystawienie maksymalnie dwóch potykaczy przy kamienicy, bez względu na ilość prowadzonych działalności; proponuje się potykacze z powierzchnią reklamową dwu lub trójdzielną, reklamujące więcej niż jednego przedsiębiorcę.)

Lublin

2. Reklamy, szyldy, tablice informacyjne

Dopuszcza się reklamy, szyldy, tablice informacyjne (o powierzchni powyżej 0,06 m2) odnoszące się do przedmiotu działalności na danym budynku lub nieruchomości, wyłącznie i przy zachowaniu następujących warunków:

a) powinny być pod względem formy, stylistyki, kompozycji, kolorystyki i użytych materiałów dostosowane do charakteru budynku i kompozycji architektonicznej obiektu,

b) powinny być umieszczane w części parterowej (poniżej gzymsu oddzielającego parter od wyższych kondygnacji) z zachowaniem ładu kompozycyjnego:
- płasko na ścianie (wzdłuż określonej linii poziomej lub pionowej wyznaczonej osiami okiennymi i drzwiowymi), w taki sposób by nie przysłaniały ozdobnych elementów architektonicznych budynków, ozdobnego zróżnicowania faktury tynków, okładzin kamiennych, dekoracyjnych balustrad balkonów etc.,
- lub nad ciągiem pieszym – prostopadle do budynku, na wysokości co najmniej 2,5 m nad poziomem gruntu, wysunięte maksymalnie 90 cm od elewacji,

Rzeszów

c) na budynkach zabytkowych reklamy i szyldy powinny być ukształtowane przy zastosowaniu historycznej ornamentyki, wzornictwa i detalu oraz kolorystyki o niskim nasyceniu,

d) tablice powinny charakteryzować się jednakowymi lub zbliżonymi wymiarami, a zespoły tablic umieszczone na elewacji powinny tworzyć układ prostokątny,

e) na budynkach nie podlegających prawnej ochronie konserwatorskiej oraz na budynkach nowych, kształtowanych formą współczesną, szyldy umieszczone powinny być w sposób zapewniający harmonijne ukształtowanie elewacji budynku, z zastosowaniem elementów poziomych i pionowych,

f) na terenach niezabudowanych reklamy i tablice pod względem ich lokalizacji powinny nawiązywać do elementów istniejącego zagospodarowania przestrzeni: osi jezdni, płaszczyzn fasad zabudowy i innych charakterystycznych elementów w sąsiedztwie, a także innych nośników reklamy o porównywalnej wielkości,

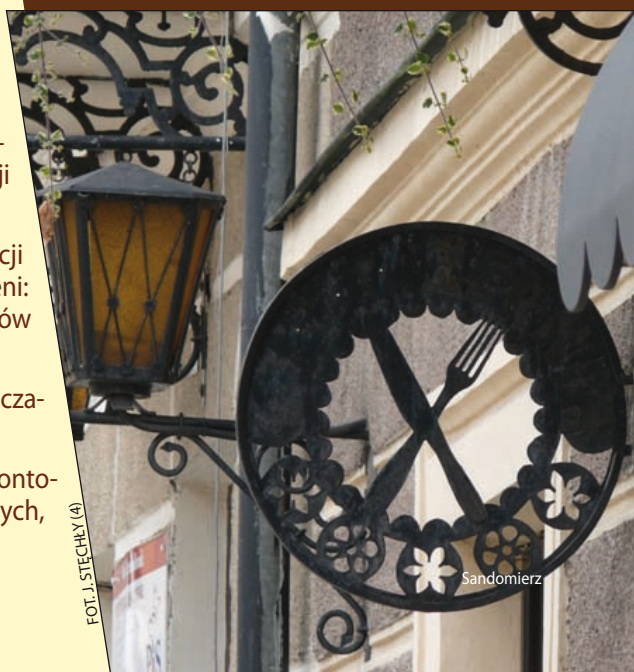
g) banery tymczasowe powinny być umieszczane okazjonalnie, na krótki okres czasu, tak by nie przysłaniały otworów okiennych i wystawowych,

h) dopuszcza się umieszczanie reklam wielkoformatowych na elewacjach frontowych budynków, wyłącznie na czas wykonywania prac remontowo-budowlanych,

i) dopuszcza się reklamy wykonane bezpośrednio na elewacjach budynków,

j) dopuszcza się umieszczanie reklam na ogrodzeniach stadionów.

Jarosław


Sandomierz

FOT. J. STĘCHŁY (4)

Jarosław

Umieszczanie reklam na obiektach i terenach wskazanych w zarzadzeniu możliwe jest po uzyskaniu:

1. Zgody Burmistrza Miasta jeżeli reklamy lub szyldy znajdują się na obiektach i terenach wchodzących w skład gminnego zasobu nieruchomości i obiektach pozostających w posiadaniu Gminy Miejskiej Jarosław, zgody prezesa lub dyrektora miejskiej jednostki organizacyjnej zgodnie art. 22 Prawa lokalowego (Dz.U. 1987, Nr 30, poz. 165).

2. Zgody Burmistrza Miasta jeżeli reklamy lub szyldy znajdują się w pasach drogowych dróg gminnych – publicznych, dla których zarządcą jest Burmistrz Miasta, zgodnie z art. 40 ust. 1, ust. 2 pkt 3 ust. 3, ust. 6, ust. 10 ustawy z dnia 21 marca o drogach publicznych (Dz. U. z 2007 r. Nr 19 poz. 115).

3. Pozytywnej opinii Burmistrza Miasta jeżeli reklamy lub szyldy znajdują się na obiektach i terenach w granicach Jarosławskiego Parku Kulturowego, zgodnie z uchwałą Nr 542/XLVIII/09 Rady Miasta Jarosławia z dnia 23 marca 2009 r. w sprawie utworzenia parku kulturowego pod nazwą Park Kulturowy Zespołu Staromiejskiego oraz Zespołu Klasztornego OO. Dominikanów w Jarosławiu.

4. Uzgodnienia wojewódzkiego konserwatora zabytków dla obiektów i terenów objętych ochroną konserwatorką (wpisanych do rejestru zabytków, objętych wojewódzką i gminną ewidencją zabytków, oraz pozostających w granicach parku kulturowego), zgodnie z przepisami ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (Dz.U. z 2003 r., Nr 162, poz. 1568 z późn. zm.).

5. Pozwolenia na budowę organu administracji architektoniczno budowlanej zgodnie z art. 28, w związku z art. 29 ust. 2, pkt 1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. prawo budowlane (Dz. U. Nr 156 z 2006 r., poz. 1118 z późn. zm.) dla obiektów wpisanych do rejestru zabytków. Na pozostałych obiektach wystarczające jest dokonanie zgłoszenia zamiaru ich montażu, zgodnie z art. 29, ust. 2, pkt 6 ww. ustawy.

Jarosław

Lublin

FOT. J. STĘCHŁY (4)

DROGA KRZYŻOWA
ulicami miasta

Tłumy jarosławian uczestniczyły 16 marca w Drodze Krzyżowej. Po zmroku procesja ze świecami ruszyła ulicami miasta – od kościoła pw. NMP Królowej Polski do Kolegiaty.

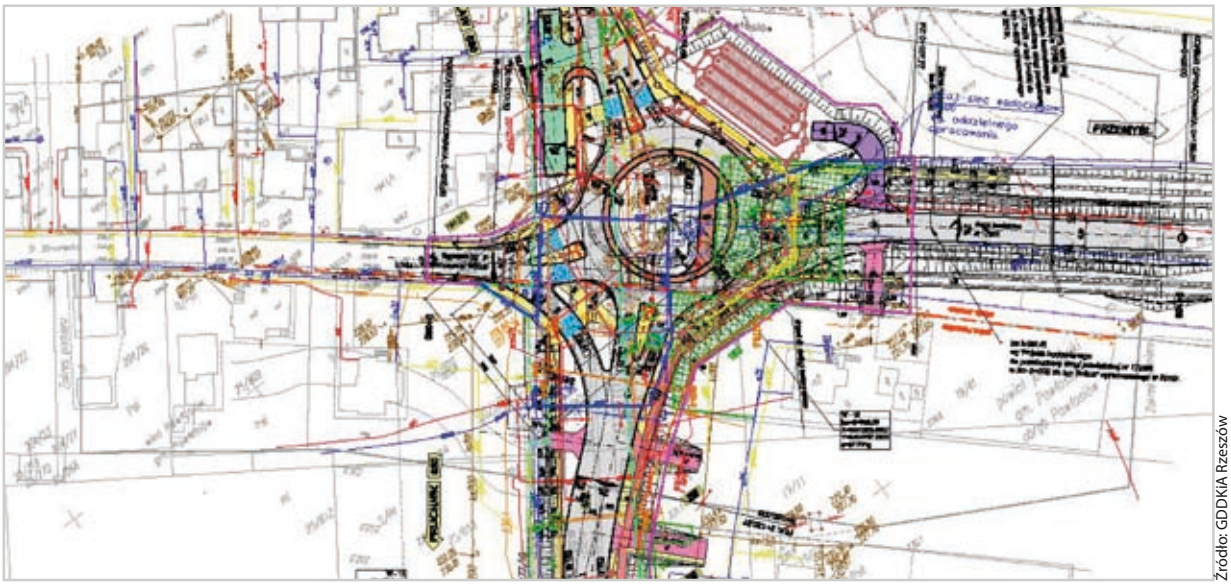
Podobnie jak w latach ubiegłych, w Wielkim Poście mieszkańcy Jarosławia wspólnie, w skupieniu i modlitwie rozważali stacje Drogi Krzyżowej. Na pamiątkę męczeńskiej drogi Jezusa drewniany krzyż ponieśli przedstawiciele parafii, instytucji, różnych grup społecznych i zawodów. Urząd Miasta Jarosławia reprezentowali burmistrz Andrzej Wyczawski, zastępcy: Stanisław Misiąg i Bogdan Wołoszyn oraz radni RM Grażyna Prząda, Alicja Pelc, Antoni Lotycz. Całą Drogę Krzyżową poprowadził Archiprezbiter jarosławski ks. prałat Andrzej Surowiec, proboszcz parafii pw. Chrystusa Króla, która była organizatorem tego wydarzenia. Rozważanie poszczególnych stacji Drogi Krzyżowej na ulicach naszego miasta to już tradycja. W ubiegłym roku procesja przeszła w kolejną rocznicę śmierci bł. Jana Pawła II.

Monika Polita

FOT. M. POLITA (3)

Przebudowa ulicy Pruchnickiej

Jesienią rozpocznie się przebudowa ul. Pruchnickiej. Na ten cel radni zabezpieczyli w budżecie Sejmiku Samorządowego Województwa Podkarpackiego na 2012 r. 7 mln zł 460 tys. zł. Inwestycja ta zwiększy bezpieczeństwo w powstającym w okolicy ul. Pruchnickiej centrum przemysłowo-handlowym.



Źródło: GDDKiA Rzeszów

Skrzyżowanie z rondem ulic Pruchnickiej, Strzeleckiej i nowobudowanej drogi granicznej.

Przebudowa ul. Pruchnickiej - drogi wojewódzkiej nr 880 Jarosław-Pruchnik, która będzie dojazdem do autostrady A4 do tzw. „węzła Pawłosiów", obejmuje rozbudowę skrzyżowania ul. Pruchnickiej z ul. Słowackiego i ustawienie tu sygnalizacji świetlnej. Pod wiaduktem kolejowym zaprojektowano dwie jednokierunkowe jezdnie rozdzielone filarami wiaduktu. Na przejściach dla pieszych powstaną wyspy tzw. azyle, w planie są także ścieżki rowerowe. Na skrzyżowaniu ul. Pruchnickiej z ul. Strzelecką planowane jest małe rondo, do którego dochodzić będzie tzw. droga „graniczna". Droga „graniczna", planowana przez władze powiatu jarosławskiego, ma łączyć się z ulicą Morawską, następnie przez rondo w sąsiedztwie huty szkła (OI Polska) przez łącznik ma prowadzić do obwodnicy. Całkowity koszt inwestycji to 23 mln 60 tys. zł. Z tego 11 mln zł 530 tys. zł to środki unijne, 10 mln 377 tys. zł - kwota z budżetu państwa, a 1 mln 153 tys. zł to środki samorządu wojewódzkiego. W tym roku na rozpoczęcie inwestycji przeznaczono 7 mln 460 tys. zł, w 2013 r. wydatkowana będzie kwota 15 mln 600 tys. zł. Ulica Pruchnicka jest drogą wojewódzką i to jej zarządca Podkarpacki Zarząd Dróg Wojewódzkich w Rzeszowie prowadzi tę inwestycję. Jednak władze miasta Jarosławia od wielu lat zabiegały o jej realizację. Pierwsze pisma skierowane były do PZDW w Rzeszowie w 2003 r. Od tego czasu teren ten rozwinął się jeszcze bardziej. Powstało tu centrum przemysłowo-handlowe. Funkcjonuje tu m.in.: PKP, PKS, Zakłady Mięsne „Sokołów" SA, Urząd Skarbowy, Urząd Celny, Państwowa Wyższa Szkoła Techniczno-Ekonomiczna, stacja paliw, sklepy: ABC, Lidl, Jysk, Stokrotka i otwarte pod koniec stycznia Centrum Handlowe Pruchnicka. We wtorki i piątki zlokalizowane jest tu targowisko. Władzom miasta zależało na wykonaniu przebudowy ulicy Pruchnickiej, dlatego zgodziły się nawet partycypować w wykonaniu projektu technicznego. Radni Miasta zarezerwowali na ten cel w budżecie na 2005 r. 60 tys. zł jako 50% wkład. Do podpisania porozumienia jednak nie doszło. Dyrekcja Zarządu Dróg Wojewódzkich tłumaczyła się brakiem ustaleń przebiegu autostrady A 4. W lutym 2010 r. inwestycja została ujęta w Wieloletnim Planie Inwestycyjnym Województwa Podkarpackiego na lata 2007-2015. Władze miasta zasugerowały wówczas Zarządowi Dróg Wojewódzkich kolejne rozwiązania mające na celu poprawę bezpieczeństwa, m.in.: wykonanie ronda na skrzyżowaniu ul. Słowackiego z ul. Piekarską i ul. Bema, rondo na skrzyżowaniu ul. Słowackiego z ul. Pruchnicką oraz podziemne przejście dla pieszych w tym rejonie; trzeci pas ruchu z dwóch stron skrzyżowań ul. Pruchnickiej z ul. Przemysłową oraz ul. Pruchnickiej z ul. Siemińskiego; przejście dla pieszych w rejonie skrzyżowania ul. Pruchnickiej z Elektrownianą, kładkę nad ulicą lub podziemne przejście dla pieszych; zatoki autobusowe oraz drogę serwisową do budynków po prawej stronie. Zarząd Dróg uwzględnił tylko niektóre, tańsze rozwiązania komunikacyjne: zatoki autobusowe, nowe przejścia dla pieszych, zaprojektowano drogę serwisową dla budynków zlokalizowanych po prawej stronie ul. Pruchnickiej, jak również w dokumentacji uwzględniono trzeci pas ruchu na terenie miasta, tam gdzie to było możliwe. Wg Zarządu kwota przeznaczona na przebudowę nie pozwoliła na budowę przejść podziemnych czy kładki dla pieszych.

Ewa Kłak-Zarzecka

FOT. L. BIERNACKI

Po przebudowie usprawni się ruch drog przebiegającą pod wiaduktem kolejowym

Wykonawca przedszkola stawia nieprawdziwe zarzuty

Od początku roku prace przy budowie przedszkola miejskiego nr 10 na os. Kombatantów nie są kontynuowane. Wybrany w przetargu wykonawca – firma „Sanakiewicz" sp. z o.o., nie chce realizować inwestycji. Na czterokrotne wezwanie burmistrza Andrzeja Wyczawskiego, nie powrócił na budowę. W tej sytuacji zostanie ogłoszony przetarg na wyłonienie nowego wykonawcy.

Budowa przedszkola rozpoczęła się w jesieni 2010 r. Przez rok firma, która wygrała przetarg wykonała stan surowy budynku. Nie zrealizowała jednak pokrycia dachowego, a jedynie jego konstrukcję, którą zabezpieczyła folią. Prace zostały przerwane z powodu pęknięć belek nadproży okien. Okazało się, że jest to błąd projektanta i niedopatrzenie ze strony inspektora nadzoru. Urząd Miasta obciążył ich solidarnie kosztami prac naprawczych. Nie doszłoby do takiej sytuacji, gdyby wykonawca powiadomił inwestora o wadach konstrukcji belek. Przede wszystkim nie powinny one zostać zalane betonem. Gdy doszło do pęknięć, wykonawca chciał potraktować prace naprawcze jako roboty dodatkowe. Domagał się od inwestora zmiany umowy w zakresie wynagrodzenia i przewidywanego terminu wykonania budowy przedszkola. Realizacja stawianych przez wykonawcę warunków była nie tylko niezgodna z przepisami prawa, ale również z umową zawartą 24 września 2010 r. Prace naprawcze przy nadprożach, na zlecenie Urzędu Miasta Jarosławia, wykonała firma JPB „Budexim" SA., która zaoferowała nie tylko niższą cenę, ale także krótszy termin wykonania. 11 stycznia 2012 r. Powiatowy Inspektor Nadzoru Budowlanego w Jarosławiu wydał decyzję o kontynuowaniu budowy. Burmistrz wezwał firmę „Sanakiewicz" do wznowienia prac, ta jednak odmówiła współpracy.

Chcą zrzucić winę na burmistrza

Dziś właściciele firmy chcą zrzucić winę na burmistrza. W numerze 12 „Gazety Jarosławskiej" w artykule pt. „Co dalej z przedszkolem?" stawiają mu szereg zarzutów. – Nie miałem możliwości odnieść się do tych bezczelnych pomówień, ponieważ autor artykułu nie raczył mnie o nie zapytać. Właściciel firmy sugeruje nieprawidłowości przy zawieraniu umowy, ale nie miał ich przy jej podpisywaniu. Problem pojawił się po roku, w momencie, gdy chciał ją zmienić na swoją korzyść, a my nie wyraziliśmy na to zgody. Zarzuca mi także między innymi, że nie dopilnowałem zabezpieczenia konstrukcji dachu. Obowiązek ten spoczywał jednak na spółce „Sanakiewicz" jako wykonawcy, do czego była wielokrotnie wzywana. Tak można odeprzeć każdy zarzut – wyjaśnia burmistrz Andrzej Wyczawski. – Właściciel spółki „Sanakiewicz" każdy problem, jaki powstał na budowie, przedstawia w sposób subiektywny. Pokazuje jedynie fakty wyrwane z kontekstu całej sprawy. Mówi o kwestiach mu wygodnych, a milczy o faktach, które mówią na jego niekorzyść. Prawda jest taka, że przez jego działanie zostaliśmy narażeni nie tylko na straty finansowe, ale także na wydłużenie terminu oddania przedszkola do użytku – podkreśla burmistrz. Tłumaczy, że problemy z wykonawcą nie rozpoczęły się od czasu pęknięcia belek nadproży. Od początku budowy dochodziło do wielu naruszeń projektu technicznego. – Na bieżąco apelowaliśmy do wykonawcy o ich usunięcie. Apelowaliśmy również o usunięcie wadliwego materiału – zmurszałej cegły, który był używany do budowy przedszkola – wyjaśnia burmistrz Andrzej Wyczawski. – Nie możemy czekać na kolejne gry wykonawcy. Naszym celem jest wybudowanie bezpiecznego przedszkola, które ma służyć małym dzieciom. Obiekt musi być wykonany w taki sposób i z takich elementów, by nie stwarzały one zagrożeń dla dzieci. Dlatego musimy dołożyć wszelkich starań, by był on zrealizowany zgodnie z wszelkimi wymogami. A sporne kwestie pozostawimy do rozstrzygnięcia sądowi. Nie jest to jedyny spór z firmą „Sanakiewicz". Firma ta nie wywiązała się z naprawy wad m.in. parkietu w sali gimnastycznej przy Gimnazjum Publicznym nr 2 w Jarosławiu. Powinna je usunąć w ramach gwarancji i rękojmi. Po kilkakrotnym wezwaniu wykonawcy do naprawy parkietu Urząd Miasta był zmuszony skierować sprawę do sądu. Do nieprawidłowości doszło także przy kolejnej inwestycji realizowanej przez spółkę „Sanakiewicz" – remoncie Hotelu „Turkus". Za nienależyte wykonanie zobowiązania władze miasta obniżyły spółce wynagrodzenie.

UM

FOT. A. BUKOWY-JEDYNAK

Straż Miejska w sprawie czystości

Jak co roku na wiosnę wraca problem zanieczyszczania chodników, zieleńców, placów zabaw dla dzieci przez psy, których właściciele nie czują się w obowiązku sprzątać nieczystości po załatwieniu potrzeb fizjologicznych przez ich ukochane czworonogi.

Oczywiście, takie zdarzenia mają miejsce najczęściej w pewnej odległości od własnej posesji, bloku, miejsca zamieszkania. Wówczas nie jest to „mój problem". Chcę jednak zauważyć, że podobny sposób myślenia wykazuje zdecydowana większość właścicieli psów. Paradoksalnie, zdarza się również tak, że takie praktyki bulwersują nawet tych właścicieli piesków, którzy swoje „pociechy" starają się wyprowadzać jak najdalej od miejsca swojego zamieszkania, jednak podobny sposób myślenia wykazują również inni i stąd „potykamy się" o ten problem praktycznie wszędzie. Aż ciśnie się na usta przysłowie; „nie czyń drugiemu tego, co tobie niemiłe". Pragnę w tym miejscu przytoczyć wybrane wymagania dotyczące obowiązków osób utrzymujących zwierzęta domowe, zawarte w regulaminie utrzymania czystości i porządku na terenie Miasta Jarosławia /Uchwała Nr 613/LII/06 Rady Miasta Jarosławia z dnia 27 lutego 2006 r./

Osoby utrzymujące psy są zobowiązane m.in. do:

1. Zgłoszenia psa do rejestracji w Urzędzie Miasta, niezależnie od tego, czy właściciel podlega obowiązkowi podatku od posiadania psów.

2. Nabycia w Urzędzie Miasta numerka identyfikacyjnego i umieszczenia go na obroży psa.

3. Poddawania psa okresowym szczepieniom ochronnym.

4. Zabezpieczenia nieruchomości, na której przebywa zwierzę w sposób uniemożliwiający swobodne wydostanie się zwierzęcia poza jej obręb.

5. W przypadku wyprowadzania psa poza teren nieruchomości, prowadzenia go na smyczy, a w miejscach publicznych w kagańcu (zwolnienie psa ze smyczy dozwolone tylko w miejscach mało uczęszczanych i może się odbyć wyłącznie pod nadzorem opiekuna i pod warunkiem, że pies ma założony kaganiec).

6. Usuwania zanieczyszczeń spowodowanych przez zwierzę na klatce schodowej i innych pomieszczeniach budynku oraz miejscach publicznych (place, ulice, itp.).

7. Posiadania podczas wyprowadzania psa poza obszar nieruchomości przyborów umożliwiających usunięcie nieczystości pozostawionych przez zwierzę.

Ponadto zakazuje się wyprowadzania psów na teren cmentarzy, ogródków jordanowskich oraz innych wyznaczonych miejsc służących do zabaw dzieci zwłaszcza piaskownic, miejsc rekreacji (plaże, kąpieliska, baseny) oraz placówek handlowych, gastronomicznych i obsługi ludności, których właściciele wprowadzą taki zakaz - z wyłączeniem psów będących przewodnikami dla osób niewidomych. Chcę w tym miejscu dodać, że celowo podkreśliłem słowo „są zobowiązane", ponieważ niewypełnienie któregokolwiek z wymienionych wyżej obowiązków przez właściciela psa, jest wykroczeniem i podlega karze. Kara w takich przypadkach może wynieść od 20 - 500 zł. Pragnę podkreślić, że strażnicy miejscy z całą stanowczością będą egzekwowali te przepisy, ponieważ beztroska właścicieli psów skazuje nas wszystkich na codzienne „deptanie", w najmniej oczekiwanym momencie, „psiego problemu". Można tylko retorycznie zapytać czy aby na pewno tylko psiego? Wiosennym problemem jest również czystość na chodnikach i w obrębie posesji. Kwestie te reguluje ustawa z dnia 13 września 1996 r. „o utrzymaniu czystości i porządku w gminach" (Dz. U. 96.nr132, poz. 622 z późn. zm.) oraz regulamin utrzymania czystości i porządku na terenie Miasta Jarosławia przywołany wyżej. Zgodnie z tymi aktami prawa, właściciel nieruchomości - a rozumie się przez to także współwłaścicieli, użytkowników wieczystych oraz jednostki organizacyjne i osoby posiadające nieruchomości w zarządzie lub użytkowaniu, a także inne podmioty władające nieruchomością, ma obowiązek:

- uprzątnięcia błota, śniegu, lodu i innych zanieczyszczeń z chodników położonych wzdłuż nieruchomości, przy czym za taki chodnik uznaje się wydzielona część drogi publicznej służącą dla ruchu pieszego położoną bezpośrednio przy granicy nieruchomości.

- utrzymania czystości, porządku i estetyki oraz bieżącego usuwania chwastów i zanieczyszczeń z terenu nieruchomości.

- utrzymywania budynku i ogrodzenia nieruchomości w dobrym stanie technicznym i sanitarnym.

- usuwania ze ścian budynków, ogrodzeń, rynien oraz pomieszczeń i urządzeń przeznaczonych do wspólnego użytku napisów i rysunków, nieaktualnych ogłoszeń, plakatów, afiszy itp.

Niewypełnienie powyższych obowiązków, które nakłada na właścicieli nieruchomości ustawa i regulamin przytoczone wcześniej, jest wykroczeniem, za które strażnik miejski może ukarać mandatem karnym w wysokości do 500 złotych. W trakcie wiosennych kontroli czystości posesji i chodników przez Straż Miejską ustawowe obowiązki właścicieli nieruchomości będą egzekwowane bez taryfy ulgowej, ponieważ jest to problem corocznie przypominany i wszyscy zainteresowani powinni już mieć świadomość swoich obowiązków.

Andrzej Jędrejko - Komendant Straży Miejskiej w Jarosławiu

Posprzątajmy miasto na wiosnę!

Narada burmistrza Andrzeja Wyczawskiego ze służbami odpowiedzialnymi za czystość w mieście, która odbyła się 14 marca br., rozpoczęła akcję „Posprzątajmy swoje miasto!".

FOT. M. POLITA

Od lewej: Bogusław Ryzner, Andrzej Wyczawski, Bogdan Wołoszyn, Stanisław Misiąg i Krzysztof Sopel.

Już od 9 marca br., trwa pozimowe sprzątanie miasta. Zamiatarki Przedsiębiorstwa Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej Sp. z o.o. wyjechały w miasto i pracują przez całą dobę. - Wielokrotnie odbieramy uwagi mieszkańców, że miasto jest brudne, a ulice nie są posprzątane. Niestety, nie zawsze mamy wpływ na porządek w mieście. Przez miasto przebiegają, oprócz dróg miejskich, drogi: powiatowe, wojewódzkie i krajowe. To ich zarządcy odpowiadają za utrzymanie czystości. Podobnie jest z nieruchomościami. To na ich właścicielach lub zarządcach spoczywa obowiązek utrzymania porządku. Apeluję więc do wszystkich mieszkańców miasta i osób prowadzących działalność: posprzątajmy nasze miasto przed nadejściem wiosny - mówi burmistrz Andrzej Wyczawski. W naradzie, oprócz burmistrza i jego zastępców: Stanisława Misiąga i Bogdana Wołoszyna, uczestniczył prezes PGKiM Sp. z o.o. w Jarosławiu Krzysztof Sopel oraz Bogusław Ryzner przedstawiciel Straży Miejskiej. Prezes K. Sopel złożył informację z uczestnictwa PGKiM w przetargach na całoroczne utrzymanie porządku ulic. Obecnie PGKiM będzie dbało o czystość dróg miejskich i powiatowych. I chociaż nie został jeszcze rozstrzygnięty przetarg na sprzątanie dróg krajowych, już dziś przedsiębiorstwo otrzymało zlecenie na pozimowe porządki na tych ulicach. Prezes PGKiM odwołał się także od rozstrzygnięcia przetargu na sprzątanie dróg wojewódzkich. - Nasze przedsiębiorstwo jest gotowe na przyjmowanie zleceń na sprzątanie chodników i innych nieruchomości również od właścicieli firm i mieszkańców. Zachęcam, by korzystać z naszych usług. O szczegółach można przeczytać na naszej stronie internetowej - mówi K. Sopel. Prezes przeprasza wszystkich, którym nocna praca zamiatarek zakłóca ciszę nocną: - Przy korkach, jakie powstają w Jarosławiu, nie mamy innej możliwości sprzątania ulic. Proszę również, by sprzątający chodniki przy swoich nieruchomościach, zmiatali piasek na ulice tuż przy krawężnikach, tak, by zamiatarki mogły go usunąć. Nasilone patrole zapowiada Straż Miejska. Jej funkcjonariusze będą sprawdzać poszczególne osiedla i ulice i będą upominać tych, którzy o porządkach wokół swoich nieruchomości zapomnieli. Opornym, niestety, wręczą mandaty. Przypominamy także o sprzątaniu nieczystości po czworonogach. Właściciele, wychodząc na spacer z psami, muszą pamiętać o foliowych woreczkach. Funkcjonariusze Straży Miejskiej będą patrolować szczególnie te miejsca, gdzie jarosławianie wyprowadzają swoje zwierzęta. - Zachęcam mieszkańców do zadbania o porządek w swoim otoczeniu. My, ze swojej strony dołożymy wszelkich starań, by miasto po zimie zostało dokładnie posprzątane. To dopiero początek naszej akcji, a jej szczegóły podamy wkrótce - zapowiada burmistrz A. Wyczawski.

Ewa Kłak-Zarzecka

Szkolenie Harcerzy

FOT. I. MIĘDLAR

W wyniku połączenia działań realizowanych w ramach programu „Pierwsza pomoc-ratownicy są wśród nas" (Bezpieczny Jarosław) oraz kampanii profilaktycznej „Uzależnieniom mówimy Nie" (Miejska Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych) kilkunastu harcerzy z 7. Drużyny Wędrowniczej „Orły" o profilu Ratownik Medyczny miało okazję poznać sposoby udzielania pierwszej pomocy. Zajęcia poprowadził doświadczony ratownik medyczny Jarosław Koszułap, prelekcje wygłosili także zastępca przewodniczącego Miejskiej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych dr Teresa Adamczyk oraz Krzysztof osiadły - członek MKRPA. Harcerze poznali zagrożenia wynikające ze spożywania alkoholu i uzależnienia od niego oraz zasady zachowania i wzywania pomocy w sytuacjach niebezpiecznych.

Iwona Międlar/Małgorzata Bórzyńska

Niemiecki Konsul w Jarosławiu

Konsul Generalny Niemiec dr Heinz Peters oraz jego zastępca Maria Altmann złożyli 28 lutego, oficjalną wizytę burmistrzowi Andrzejowi Wyczawskiemu. Tematem spotkania była współpraca gospodarcza oraz obsługa niemieckich kibiców podczas Euro 2012.

FOT. M. POLITA

Goście z Konsulatu Generalnego Republiki Federalnej Niemiec w Krakowie podkreślali, że współpraca gospodarcza jest priorytetem w stosunkach niemiecko-polskich. - Jesteśmy ostatnim większym miastem pogranicza polsko-ukraińskiego przed przejściem Korczowa-Krakowiec. Niemieccy goście, zainteresowani podjęciem współpracy z Ukrainą, a zwłaszcza ze Lwowem, chcą w przyszłości korzystać, jak podkreślali, z tego nowoczesnego przejścia. Jarosław jest dla nich miastem, gdzie ich przedsiębiorcy mogliby lokować swoje inwestycje - mówi burmistrz Andrzej Wyczawski. Konsul dr Heinz Peters zaproponował burmistrzowi uczestnictwo przedstawicieli Jarosławia w spotkaniach gospodarczych organizowanych przez Konsulat Generalny w Krakowie oraz Polsko-Niemiecką Izbę Przemysłowo-Handlową w Gliwicach. Zainteresowanie niemieckich gości wzbudziła Specjalna Strefa Ekonomiczna EURO PARK MIELEC - Obszar Przemysłowy Jarosław. Podkreślali także znaczenie nowego układu komunikacyjnego w Jarosławiu - przebieg powstającej autostrady A4, a także budowę obwodnicy. - Konsul złożył deklarację, że te zalety naszego miasta przedstawi na najbliższym spotkaniu gospodarczym ¬ podkreśla burmistrz. Zbliżające się Mistrzostwa Europy Euro 2012 i obsługa niemieckich kibiców to drugi powód wizyty. Gości interesowała baza hotelowa, gastronomiczna, połączenia komunikacyjne, a także stworzenie punktów informacyjnych dla kibiców, zwłaszcza tych, którzy z różnych przyczyn nie przekroczą granicy polsko-ukraińskiej. Burmistrz Andrzej Wyczawski zadeklarował stworzenie i przesłanie do Konsulatu bazy informacji, z których kibice mogliby skorzystać przyjeżdżając do Jarosławia. Zapewnił gości, że podczas rozgrywek powstanie w mieście punkt, w którym kibice uzyskają nie tylko informacje, ale także stosowną pomoc.

Ewa Kłak-Zarzecka

Wizyta Konsula z Ukrainy

25 marca w naszym mieście z wizytą przebywał konsul generalny Ukrainy w Lublinie Władysław Kanewskyj.

Konsul Kanewskyj pełni swoją funkcję od listopada ubiegłego roku. Zastąpił Oleha Horbenkę, który urzędował w lubelskim konsulacie generalnym Ukrainy od jesieni 2007 roku. Do Jarosławia przyjechał wraz z małżonką i synem na uroczysty koncert poświęcony pamięci ukraińskiego poety Tarasa Szewczenki, jaki odbył się w Sali Lustrzanej Centrum Kultury i Promocji. W Urzędzie Miasta w imieniu burmistrza Andrzeja Wyczawskiego z ukraińskim dyplomatą spotkał się sekretarz miasta Jan Biłas, który przybliżył historię Jarosławia, i wspomniał o najważniejszych inwestycjach prowadzonych w naszym mieście. - Bardzo się cieszę z tej wizyty. Jestem w Jarosławiu po raz pierwszy i mam nadzieję, że nie ostatni. Dziękuję władzom miasta za tak miłe przyjęcie - mówił konsul Ukrainy. W spotkaniu uczestniczyli ponadto wicestarosta Józef Szkoła, przewodniczą-

FOT. T. STRZĘBAŁA

ca oddziału Związku Ukraińców w Przemyślu Maria Tucka, prezes koła miejskiego w Jarosławiu Związku Ukraińców w Polsce Włodzimierz Bożyk oraz dyrektor CKiP w Jarosławiu Tomasz Wywrót.

Tomasz Strzębała

Konwent PWSTE

Jarosławska uczelnia powołała Konwent - ciało doradcze, który tworzą samorządowcy, biznesmeni, przedstawiciele środowisk oświatowych.

Burmistrz Andrzej Wyczawski oraz przewodniczący RM Jarosław Pagacz weszli w skład Konwentu Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej w Jarosławiu. Inauguracyjna sesja miała miejsce 24 lutego br. Konwent to ciało doradcze rektora skupiające samorządowców z regionu, przedsiębiorców, a także przedstawicieli nauczycieli i studentów. Konwent stanie się platformą wymiany poglądów i współpracy. Przewodniczącym Konwentu został marszałek podkarpacki dr Mirosław Karapyta.

Iwona Międlar

Odprawa roczna Szefów Obrony Cywilnej

29 lutego w Urzędzie Miasta Jarosławia odbyła się coroczna narada Szefów Obrony Cywilnej miasta Jarosławia w zakresie obrony cywilnej i zarządzania kryzysowego.

W spotkaniu uczestniczyli: burmistrz Andrzej Wyczawski - szef Obrony Cywilnej Miasta Jarosławia, zastępca burmistrza Bogdan Wołoszyn, sekretarz Jan Biłas, naczelnik Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Lesław Strohbach, przedstawiciele służb, inspekcji i straży, dyrektorzy, kierownicy oraz pracownicy Urzędu Miasta, zakładów pracy zajmujący się sprawami zarządzania kryzysowego i obrony cywilnej. Witając uczestników narady, burmistrz podkreślił znaczenie właściwego funkcjonowania struktur obrony cywilnej i zarządzania kryzysowego w dobie współczesnych zagrożeń, przekazał podziękowania wszystkim obecnym za dotychczasową współpracę oraz wyraził nadzieję na jej kontynuację w bieżącym roku. W trakcie spotkania naczelnik Lesław Strohbach przedstawił informacje o realizacji ubiegłorocznych zadań ujętych w planie działania w zakresie bezpieczeństwa, zarządzania kryzysowego i obrony cywilnej, następnie zapoznał zebranych z głównymi założeniami i kierunkami działań na 2012 rok. Końcowym punktem spotkania było szkolenie nt. realizacji zadań obrony cywilnej w zakładzie pracy, przeprowadzone przez instruktora obrony cywilnej nt. realizacji zadań obrony cywilnej w zakładzie pracy.

Katarzyna Gdyk

FOT. P. LACHNIK

Od lewej: Lesław Strohbach - naczelnik Wydziału Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego, zastępca burmistrza Bogdan Wołoszyn, burmistrz Andrzej Wyczawski, sekretarz miasta Jan Biłas.

Otwarcie jednostek OHP

Od 13 lutego w budynku przy ul. Poniatowskiego 6 w Jarosławiu działają dwie jednostki OHP - Ośrodek Szkolenia Zawodowego oraz Punkt Pośrednictwa Pracy.

Podkarpacka Wojewódzka Komenda OHP w Rzeszowie otworzyła w naszym mieście trzeci w regionie Ośrodek Szkolenia Zawodowego oraz dziewiąty Punkt Pośrednictwa Pracy. Jednostki te powstały w ramach projektu „OHP jako realizator usług rynku pracy" współfinansowanego ze środków UE w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego. Symboliczną wstęgę przecięli komendant PWK OHP Magdalena Andrzejak-Klecha, zastępca burmistrza Stanisław Misiąg, poseł Tomasz Kulesza oraz starosta Jerzy Batycki. Podczas otwarcia Urząd Miasta Jarosławia reprezentowali również zastępca burmistrza Bogdan Wołoszyn oraz sekretarz Jan Biłas. Utworzenie jednostek było możliwe dzięki porozumieniu PWK OHP w Rzeszowie ze Starostwem Powiatowym w Jarosławiu oraz Urzędem Miasta Jarosławia. W czasie spotkania zastępca burmistrza Stanisław Misiąg podziękował za współpracę oraz pogratulował uruchomienia placówek, które będą pomagać młodym ludziom odnaleźć się na rynku pracy, umożliwią dostęp do kompleksowego, ogólnopolskiego systemu informacji, poradnictwa zawodowego czy też szkoleń. Dla zaproszonych gości została przygotowana prezentacja, na podstawie której pośrednik pracy Katarzyna Stec omówiła wspomniany projekt.

Małgorzata Młynarska

FOT. M. MŁYNARSKA

Przecięcie wstęgi przez zastępcę burmistrza Stanisława Misiąga.

PGKiM w Jarosławiu Sp. z o.o.
UWAGA! ZMIANA NUMERU KONTA

Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej w Jarosławiu informuje Klientów, iż wszelkie należności wobec Spółki należy wpłacać na poniższy rachunek:

Bank Spółdzielczy w Jarosławiu
10 9096 0004 2001 0053 9454 0001

Pomagają od 20 lat

W ciągu dwudziestu lat 988 osób na kwotę blisko 100 tys. zł otrzymało stypendium naukowe. Ponad stu uczniów rozpoczęło studia w renomowanych uczelniach w Polsce. To jest prawdziwy powód do radości dla naszej fundacji - powiedział Wiesław Kiełbowicz - prezes Zarządu Fundacji Pomocy Edukacyjnej dla Młodzieży im. Heleny i Tadeusza Zielińskich w Jarosławiu podczas obchodów jubileuszu dwudziestu lat działalności.

Dokładnie 13 lutego 1992 r. powstała Fundacja im. Heleny i Tadeusza Zielińskich w Jarosławiu. Jej twórcą był niezwykły człowiek syn zamordowanego w Katyniu mjr. Tadeusza Zielińskiego - Zbigniew Zieliński - absolwent Politechniki w Krakowie, wieloletni pracownik naukowy Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie, który na rzecz fundacji przekazał cały dorobek swojego życia. Głównym celem fundacji jest pomoc zdolnym uczniom i studentom, których sytuacja materialna utrudnia naukę. Początkowo stypendia wypłacano z darowizn założyciela, a od 2003 r. fundacja prowadzi stację paliw, z której dochód przeznaczony jest głównie na stypendia dla zdolnej młodzieży i studentów. Fundacja prowadzi dwa fundusze stypendialne: dla uczniów i studentów naszego powiatu oraz dla studentów AGH w Krakowie, w ramach którego od 1996 r. przyznano pomoc stypendialną 72 studentom na kwotę 118 tys. zł. Od tego czasu złożono 2816 wniosków o stypendium, z tego przyznano 1293 stypendia (dotyczy to tylko funduszu jarosławskiego).

Poza działalnością edukacyjną, fundacja udziela się charytatywnie, Stanisław Kiełbowicz ocenia tę pomoc jako najtrudniejszą. Wśród wielu inicjatyw są:

- akcje dożywiania dla osób najbardziej potrzebujących (po 2 latach to zadanie przejął z powodzeniem MOPS),
- wypłata zapomóg, organizacja paczek świątecznych i spotkań świątecznych,
- wsparcie finansowe dla Towarzystwa Brata Alberta, świetlic środowiskowych, ofiar powodzi w Gorzycach (2010),
- dofinansowanie (100 tys. zł) jarosławskiego hospicjum.

Na uroczystości obecne były współzałożycielki fundacji

Fundacja wspiera inicjatywy patriotyczno-kulturalnej, jak np.:

- Festiwal piosenki żołnierskiej im. Michała Zielińskiego (od czterech lat organizuje go MOK w dniu 11 listopada),
- budowę pomnika katyńskiego przy kościele pw. Chrystusa Króla - 120 tys. zł,
- konkurs wiedzy o zbrodni katyńskiej,
- fundacja dołączyła do akcji sadzenia dębów pamięci w ramach akcji Parafiady - Katyń - ocalić od zapomnienia,
- organizacja wycieczki do Katynia i innych miejsc pamięci narodowej,
- organizacja Dnia Sybiraka i Weterana.

Za swoją działalność patriotyczną fundacja została uhonorowana przez Urząd do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych medalem PRO MEMORIA (październik 2009) oraz Honorową Odznaką Sybiraka - przez Zarząd Główny Związku Sybiraków.

Fundacja jako jedna z nielicznych w województwie prowadzi działalność gospodarczą, nie można więc odpisać na jej rzecz 1 %.

W jubileuszu uczestniczyli zastępca burmistrza Bogdan Wołoszyn, ks. prałat Marian Bocho - proboszcz parafii pw. Bożego Ciała, działacze fundacji, a także wykładowcy AGH w Krakowie prof. dr hab. Bronisław Barchański oraz prof. dr hab. inż. Zbigniew Kąkol - członek Rady Fundacji.

Iwona Międlar

FOT. I. MIĘDLAR (3)

Stanisław Kiełbowicz przewodniczący Rady Fundacji otrzymuje gratulacje w imieniu burmistrza Andrzeja Wyczawskiego z rąk zastępcy Bogdana Wołoszyna

I Chopinowskie Dni Muzyki Fortepianowej im. Marii Turzańskiej

Jestem dumny, że Jarosław ma najlepszą na Podkarpaciu profesjonalną salę koncertową z fortepianem marki Steinway oraz studiem nagrań. I Chopinowskie Dni Muzyki Fortepianowej im. Marii Turzańskiej uważam za otwarte - powiedział burmistrz Andrzej Wyczawski 1 marca br.

Tomasz Lupa

Głównym organizatorem festiwalu jest Burmistrz Miasta Jarosławia przy pomocy Centrum Kultury i Promocji oraz oczywiście Państwowa Szkoła Muzyczna im. Fryderyka Chopina. Maria Turzańska - pianistka - absolwentka Konserwatorium Wiedeńskiego w klasie fortepianu prof. Teodora Leszetyckiego założyła w 1903 r i prowadziła do 1939 r. pierwszą w Jarosławiu Szkołę Muzyczną. Jej siedziba mieściła się w Kamienicy Attavantich - dzisiejszym Centrum Kultury i Promocji - współorganizatora festiwalu. - Jej postać należy przypominać, powinna mieć należyte miejsce w pamięci jarosławian - podkreślał prowadzący festiwal Bogusław Pawlak. Artyści dobrani zostali według szczególnego klucza: I dzień - mistrz i uczeń - według tej przedziwnej relacji kształcą się młodzi muzycy mając zawsze indywidualne zajęcia z gry na instrumencie. Taką relację wytworzyła Maria Turzańska i prof. Teodor Leszetycki podczas studiów w Wiedniu, a goście 1. dnia festiwalu to mistrz i uczeń - Janusz Skowron z Akademii Muzycznej w Krakowie i jego student - Chińczyk Wenxiao Xu. Skowron wykonał 32 Wariacje Beethovena, Nokturn Es-dur i dwa preludia Chopina, Etiudę transcendentalną Mazeppa Liszta i Pieśń Schuberta w transkrypcji Liszta, natomiast Wanxio Xu - Sonatę g-moll Schumana. Janusz Skowron po zakończonym koncercie powiedział: - zazdroszczę Państwu warunków do nauki i koncertowania, możemy w Krakowie o tym pomarzyć.

II dzień - Konserwatorium Warszawskie - Tomasz Lupa i Maciej Wota - to pianiści związani z Konserwatorium w Warszawie znani jarosławskiemu środowisku muzycznemu chociażby z powodu, iż obaj są synami absolwentów jarosławskiej szkoły muzycznej: Andrzeja Lupy oraz Marka Woty. Tomasz Lupa - wykładowca

Piotr Kościk i Maciej Skarbek.

FOT. I. MIŚLAK (2)

www.jaroslaw.pl/biuletyn

Uniwerystetu Muzycznego w Warszawie kilkakrotnie koncertował w jarosławskiej Sali Lustrzanej CKiP, a tym razem wykonał Sonatę d-moll Bacha, pięć pieśni Karłowicza transkrypowanych na fortepian oraz Sonatę C-dur Mozarta. Maciej Wota - student zagrał dwa Mazurki Szymanowskiego oraz Sonatę h-moll Chopina. Dodatkowym nawiązaniem do jarosławskiej tradycji jest wspólny dla Konserwatorium Warszawskiego i PSM w Jarosławiu patron: Fryderyk Chopin.

III dzień - Śladami Marii Turzańskiej - mieliśmy okazję posłuchać młodszych o kilka pokoleń kolegów pianistki - studentów Wiedeńskiego Konserwatorium: Piotra Kościka i Macieja Skarbka. Finałowy dzień festiwalu to wykonanie przez znanego jarosławianom z koncertów w Sali Lustrzanej CKiP Piotra Kościka Fantazji c-moll Mozarta oraz Sonatiny Ravela, następnie Maciej Skarbek zagrał utwór Gaspard de la Nuit Ravela. Kulminacją trzydniowych spotkań z muzyką fortepianową było wykonanie przez Kościka (partia fortepianu) i Skarbka (partia orkiestry) koncertu fortepianowego nr 3 c-moll Beethovena.

Piotr Kościk

FOT. I. MIĘDLARZ

- Niech ta sala żyje, nadaje kulturalny ton miastu - to słowa Bogusława Pawlaka, witającego gości i wykonawców podczas I Chopinowskich Dni Muzyki Fortepianowej im. Marii Turzańskiej.

Sala koncertowa PSM w Jarosławiu została oddana do użytku w październiku 2011 r. Koszt jej budowy to 6 mln złotych sfinansowanych ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu operacyjnego „Rozwój infrastruktury kultury i szkolnictwa artystycznego". Sala wyposażona jest w koncertowy fortepian Steinway&Sons Hamburg model D-274, organy piszczałkowe firmy Ahlborn oraz profesjonalne studio nagrań. I Chopinowskie Dni Muzyki Fortepianowej wpisują się w tegoroczne rocznice: 65. powstania PSM I st. w Jarosławiu, oraz 55. śmierci patronki Festiwalu - Marii Turzańskiej.

Iwona Międlar

Janusz Sławson

Maria Turzańska ur. 1878 w Berdiańsku zm. 1957 w Jarosławiu; polska pianistka - absolwentka Konserwatorium Wiedeńskiego w klasie fortepianu prof. Teodora Leszetyckiego. Jako młoda pianistka koncertowała po całej Europie. Po wyjściu za mąż zaprzestała koncertowania, w 1899 r. zamieszkała w Jarosławiu, założyła w 1903 r. Towarzystwo Muzyczne i 1. Szkołę Muzyczną im. Fryderyka Chopina w Jarosławiu działającą nieprzerwanie do wybuchu II wojny światowej.
Za ofiarność oraz odwagę w niesieniu pomocy rannym żołnierzom podczas I wojny światowej odznaczona została Złotym Krzyżem Zasługi.
W latach 1919-1939 i 1944–1957 radna Rady Miasta Jarosławia.

Sacrum w literaturze i sztuce

„Sacrum w literaturze i sztuce" to temat, z którym od 13 lat muszą się zmierzyć uczestnicy wojewódzkiego konkursu organizowanego przez Prywatne Gimnazjum Sióstr Niepokalanek w Jarosławiu. 17 marca, podczas finału 13. edycji laureaci odebrali nagrody oraz zaprezentowali swoje umiejętności przed zaproszonymi gośćmi. Honorowy patronat nad wydarzeniem objął burmistrz Andrzej Wyczawski.

Konkurs „Sacrum w literaturze i sztuce" co roku cieszy się dużym zainteresowaniem młodzieży gimnazjalnej o czym świadczyć może liczba uczestników w tegorocznej edycji, bo aż 291 gimnazjalistów, z którymi pracowało 81 opiekunów z 51 szkół województwa podkarpackiego oraz z 4 domów kultury i świetlic parafialnych. Uzdolnieni plastycznie uczniowie mogli wykazać się w technice malarstwa, rysunku bądź grafiki; dla uzdolnionych muzycznie przygotowano kategorię poezja śpiewana, a preferujący wiersze zmierzyli się w kategorii recytacja. Najlepszych wybrało jury w składzie: teatrolog Barbara Płocica, wokalistka Aga Viburno, wykładowca muzykologii ks. prof. Tadeusz Bratkowski, poeta i prozaik Mateusz Pieniążek oraz Dorota Kostka, Agata Nowak, Damian Waliczek. Dla laureatów nagrody ufundował m.in. burmistrz Andrzej Wyczawski, a wręczyła je doradca burmistrza Ewa Kłak-Zarzecka. Złożyła również na ręce s. M. Felicyty, dyrektor Prywatnego Gimnazjum, kwiaty oraz pogratulowała sukcesu tej inicjatywy i starań, by nadal się rozwijała. Nagrodzone prace plastyczne zostały wyeksponowane w budynku szkoły. Spośród 161 prac jury wybrało 14 najlepszych. I miejsce otrzymała Dominika Skiba z Samorządowego Centrum Kultury w Mielcu, II miejsce Karolina Lechocińska z PG im. Jana Pawła II w Drohojowie, a III miejsce ex aequo Sylwia Nagórna z PG nr 1 im. św. Królowej Jadwigi w Jarosławiu oraz Magdalena Tomkiewicz z Gimnazjum nr 4 w Jaśle. Wśród wyróżnionych znalazła się Paulina Ciołek z Prywatnego Gimnazjum Sióstr Niepokalanek w Jarosławiu. W kategorii poezja śpiewana jury I miejscem nagrodziło Klaudię Łopatkiewicz z Jasielskiego Domu Kultury w Jaśle, II miejscem Aleksandrę Gacek również z Jasielskiego Domu Kultury w Jaśle, a III miejscem ex aequo Joannę Mikułę z Gimnazjum nr 8 im. Armii Krajowej w Rzeszowie i Symonidę Modras z Prywatnego Gimnazjum Sióstr Niepokalanek w Jarosławiu. W kategorii recytacja I miejsce otrzymała Katarzyna Lis z PG nr 1 im. św. Królowej Jadwigi w Jarosławiu, II miejsce Dominik Potyrała z Gimnazjum w Nowej Wsi, a III miejsce Ireneusz Organ z ZS im. Jana Pawła II w Konieczkowej. Wyróżnienie trafiło m.in. do Symonidy Modras, uczennicy Prywatnego Gimnazjum Sióstr Niepokalanek w Jarosławiu.

Małgorzata Młynarska

FOT. M. MŁYNARSKA (2)

Laureaci konkursu w kategorii recytacja i poezja śpiewana.

Nasze pasje drogą do marzeń

Pod takim hasłem 22 marca w Miejskim Ośrodku Kultury odbył się koncert galowy XVII Spotkań Artystyczny Dzieci i Młodzieży. To świetny pomysł na promocję talentów - młodzi artyści zaskakują pomysłowością, humorem i bogatą formą twórczości.

Artystyczne Spotkania Dzieci i Młodzieży to stały element życia artystycznego jarosławskich szkół, pomysł narodził się w Zespole Szkół Ogólnokształcących im. Książąt Czartoryskich, który jest organizatorem wydarzenia. W czwartkowy wieczór obecny na koncercie galowym poseł Tomasz Kulesza (dyrektor szkoły urlopowany na czas pełnienia funkcji posła) dziękował nauczycielom za przygotowanie uczniów, zaangażowanie i pracę. W imieniu burmistrza Andrzeja Wyczawskiego obecny był zastępca burmistrza Stanisław Misiąg. - Gratuluję pomysłu i pasji, jaką widać dzisiaj na scenie. Cieszę się, że jest tak wiele talentów wśród jarosławskiej młodzieży i dzieci - powiedział S. Misiąg podczas gali. Na scenie MOK-u prezentowano: taniec współczesny, ludowy, kabarety, śpiew, poezję. - Artystyczne Spotkania Dzieci i Młodzieży to akcja wielopłaszczyznowa - ma za zadanie promocję i dobrą zabawę dzieci i młodzieży, ale nie zapominamy o potrzebujących i dlatego zawsze grudniowa Wielka Galeria jest początkiem wydarzenia - podsumował T. Kulesza. Uczestnikami tegoorocznych Spotkań Artystycznych były następujące placówki: Szkoła Podstawowa nr 6, Szkoła Podstawowa nr 7, Szkoła Podstawowa nr 9, Szkoła Podstawowa nr 10, Szkoła Podstawowa nr 11 z Oddziałami Integracyjnymi, Szkoła Podstawowa ss. Niepokalanek, Publiczne Gimnazjum nr 1, Publiczne Gimnazjum nr 4 w ZSO im. Książąt Czartoryskich, Publiczne Gimnazjum nr 5, Specjalny Ośrodek Szkolno-Wychowawczy, I Liceum Ogólnokształcące im. M. Kopernika, III Liceum Ogólnokształcące w ZSO im. Książąt Czartoryskich, Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących im. Stefana Banacha, Zespół Szkół Ekonomicznych i Ogólnokształcących im. Marii Dąbrowskiej. Co roku do organizacji Spotkań Artystycznych przez ZSO im. Książąt Czartoryskich dołączają się Burmistrz Miasta Jarosławia, Starostwo Powiatowe i Miejski Ośrodek Kultury. Reprezentanci szkół odbierali nagrody z rąk posła Tomasza Kuleszy, zastępcy burmistrza Stanisława Misiąga, Magdaleny Lehnart - naczelnik Wydziału Edukacji i Kultury Fizycznej UM Jarosławia, Zofii Karwańskiej - etatowego członka zarządu Powiatu Jarosławskiego.

FOT. I. MIĘDLAR

Iwona Międlar

MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ TEATRU

Od 51 lat 27 marca obchodzony jest jako Międzynarodowy Dzień Teatru. Zapoczątkowany w 1961 r. podczas kongresu Międzynarodowego Instytutu Teatralnego na pamiątkę otwartego w 1957 r. w Paryżu Teatru Narodów wszedł na stałe w kalendarz wydarzeń kulturalnych. Jarosław dołącza od kilku lat do miast angażujących się w obchody święta. Grupa teatralna PLASTER przedstawiła trzy spektakle.

W ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Teatru 24 marca w Miejskim Ośrodku Kultury odbyły się spotkania ze sztuką. Artyści przygotowali trzy projekty w reżyserii Pawła Sroki: „Szczęśliwy dom" w wyk. Teatru „Scena MOK", a także w wyk. grupy teatralnej PLASTER „Juwenilia - obrazki trochę nie...śmieszne" oraz „Ubu Król - Oprawcy" - uhonorowany Złotą Otwartą Kurtyną na 8. Festiwalu Teatrów Młodzieżowych INNY Krosno 2011, I Nagrodą na Konfrontacjach Zespołów Teatralnych Małych Form Przemyśl 2011 oraz Brązową Misą Borowiny na XXXIII Biesiadzie Teatralnej w Horyńcu Zdroju 2012.

Iwona Międlar

DOKUMENTA

Grupa teatralna Plaster powstała w 2007 r., na początku skupiała młodzież i dzieci, a w chwili obecnej liczy ok. 80 osób w wieku od 6 do 80 lat. Artyści pracują w kilku sekcjach (Plaster, Plasterek dwa, Teatr Scena MOK), uprawiają różne formy: od teatru tradycyjnego, przez uliczny. Opiekunem grupy jest instruktor teatralny Paweł Sroka oraz Anna Sroka. Formacja ma na swoim koncie wiele wyróżnień i nagród.

FOT. M. DUDEK (3)

Koncert Muzyki Kameralnej i Organowej

16 marca br. w Sali Koncertowej jarosławskiej Szkoły Muzycznej odbył się kolejny w tym sezonie artystycznym koncert. Przy dźwiękach organów, oboju, klarnetu oraz fagotu, piątkowy wieczór urozmaicił Maciej Banek oraz Krakowskie Trio Stroikowe.

MACIEJ BANEK

Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie organów prof. Mirosławy Semeniuk - Podrazy (dyplom z wyróżnieniem, 2004). W 2010 r. ukończył studia podyplomowe na wydziale instrumentalnym AM w Krakowie, w klasie organów dr hab. Dariusza Bąkowskiego - Kois. Jest organistą w kościele Św. Stanisława BM w Krakowie; równocześnie jest wykładowcą klasy organów w Archidiecezjalnej Szkole Muzycznej im. Ks. Kardynała Franciszka Macharskiego w Krakowie. Występował jako solista, kameralista. Jest również założycielem i dyrygentem chóru Schola Cantorum Sancti Stanislai w Krakowie.

KRAKOWSKIE TRIO STROIKOWE

powstało z inicjatywy oboisty Marka Mleczko w roku 1997 przy Orkiestrze Kameralnej Capella Cracoviensis. Muzycy mają na swoim koncie wiele koncertów kameralnych. Krakowskie Trio Stroikowe koncertowało niemalże na wszystkich prestiżowych festiwalach muzycznych w Polsce. W 2005 roku współpracując z PWM i DUX, zespół nagrał płytę z utworami polskich kompozytorów XX wieku (Szałowski, Tansman, Lutosławski, Spisak, Palester, Krauze), a rok później na zaproszenie Polskiego Towarzystwa Bachowskiego, zarejestrował we własnej transkrypcji Sonatę Es dur BWV 525 Jana Sebastiana Bacha. Członkowie Krakowskiego Tria Stroikowego są pedagogami Akademii Muzycznych w Krakowie i Katowicach.

Marlena Dudek

Warsztaty plastyczne dla najmłodszych

Przyszła wiosna, a wraz z nią ruszyła nowa oferta kulturalna Centrum Kultury i Promocji. Pomysłów mamy mnóstwo, jednym z nich są warsztaty plastyczne dla przedszkolaków, prowadzone w Galerii Głównej u Attavantich.

Na jednym z wernisaży padł pomysł włączenia dzieci do aktywnego uczestniczenia w sztukach plastycznych, który spotkał się z ciepłym przyjęciem i akceptacją dyrekcji Centrum. Tym sposobem, 21 marca pierwsi uczestnicy warsztatów – dzieci z przedszkola nr 1, mogły uzewnętrzniać swoje artystyczne wizje w salach Galerii Głównej u Attavantich mając za towarzystwo i natchnienie prace Marzeny Stęc – jarosławskiej artystki. Zadaniem pięciolatków było zapoznanie się ze wszystkimi pracami, wybranie najładniejszej, a następnie za pomocą pasteli spróbowanie stworzyć jej wiernej kopii. Czas operacyjny wynosił ok. 1,5 godziny, a efekty przeszły wszelkie oczekiwania. Widać nowe otoczenie, motywacja w postaci słodkiego „co nieco" oraz wsparcie ze strony pań opiekunek i pracownic Galerii, pozytywnie wpływają na kreatywność najmłodszych. Inicjatywa warsztatów plastycznych dla dzieci będzie kontynuowana i mamy nadzieję, że swoim zasięgiem obejmie wszystkie jarosławskie oraz okoliczne przedszkola.

Marlena Dudek

U Attavantich

Marzena Stęc

Galeria u Attavantich Centrum Kultury i Promocji gościła w marcu wystawę malarstwa Marzeny Stęc. Artystka znana jarosławskiemu środowisku plastycznemu, na co dzień pracuje w Galerii Rynek 6 MOK-u. Marzena Stęc uprawia rysunek, malarstwo w technice akwarelowej, akrylowej i olejnej.

Absolwentka PLSP w Jarosławiu, w roku 2005 obroniła dyplom na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie - specjalizacja grafika. Swoje prace prezentowała ma wystawach indywidualnych i zbiorowych w Lublinie, Lubaczowie, Przemyślu, Jarosławiu, Rudniku nad Sanem. Ma doświadczenie pedagogiczne, obecnie prowadzi Galerię Rynek 6 Miejskiego Ośrodka Kultury w Jarosławiu i pracuje z dziećmi w ramach zajęć plastycznych organizowanych w MOK. Jej obrazy są bardzo ciepłe, optymistyczne, w stonowanej kolorystyce.

Iwona Międlar

Młodzież Zapobiega Pożarom

Pod takim tytułem przebiegał Miejski Finał Ogólnopolskiego Turnieju Wiedzy Pożarniczej. 15 marca w sali narad Urzędu Miasta zwycięzcy eliminacji szkolnych turnieju wzięli udział w finale miejskim.

FOT. M. POLITA

Laureaci konkursu z oranizatorami.

W eliminacjach szkolnych wzięło udział blisko 70 uczniów, z których najlepsi uczestniczyli w finale miejskim. Celem turnieju jest popularyzacja przepisów i kształtowanie umiejętności w zakresie ochrony ludności, ekologii, ratownictwa i ochrony przeciwpożarowej. W szczególności służy popularyzowaniu wśród dzieci i młodzieży znajomości przepisów przeciwpożarowych, zasad postępowania na wypadek pożaru, praktycznych umiejętności posługiwania się podręcznym sprzętem gaśniczym, historii i tradycji ruchu strażackiego. W finale Turnieju (w kategorii szkół gimnazjalnych) spotkała się młodzież z Publicznego Gimnazjum Nr 1 oraz Publicznego Gimnazjum Nr 3. Zwycięzcami tej kategorii wiekowej zostali: I miejsce - Aleksandra Turowska (PG Nr 1); II miejsce - Kamil Wybraniec (PG Nr 1); III miejsce - Katarzyna Kosturkiewicz (PG Nr 1). Rozgrywka finałowa (podobnie jak gimnazjalna) w kategorii szkół podstawowych zdominowana została przez uczniów jednej placówki - Szkoły Podstawowej Nr 6. W tej kategorii zwyciężyli: I miejsce - Karol Klisowski, II miejsce - Kacper Kozłowski, III miejsce - Katarzyna Mularz. Zwycięzcy poszczególnych kategorii reprezentowali nasze miasto w Finale Powiatowym Konkursu. Wszyscy uczestnicy Finału Miejskiego Turnieju otrzymali okolicznościowe upominki rzeczowe a laureaci dodatkowo okolicznościowe dyplomy oraz nagrody książkowe. W imieniu burmistrza miasta nagrody laureatom oraz uczestnikom turnieju wręczyła Magdalena Lehnart, naczelnik Wydziału Edukacji i Kultury Fizycznej.

Marek Piotrowski

Satyrycznie o ekologii

Ponad 240 prac z 13 szkół plastycznych wpłynęło na tegoroczny, jubileuszowy Ogólnopolski Konkurs na Rysunek Satyryczny, Komiks i Animację Filmową „Zagrożenia środowiska naturalnego człowieka".

Laureaci odebrali nagrody 15 marca br. w sali wystawowej „Synagoga" ZSP w Jarosławiu. - Kiedy w 1994 r. wymyśliłem ten konkurs, nie liczyłem na to, że zyska tylu zwolenników wśród młodzieży i organizatorów, sponsorów i artystów - pisze w katalogu komisarz konkursu i wystawy Henryk Cebula. Na 10. edycję konkursu prace wpłynęły z Bydgoszczy, Dąbrowy Górniczej, Jarosławia, Kielc, Koła, Krosna, Leska, Nałęczowa, Rzeszowa, Tarnowa, Warszawy, Włocławka oraz Wrocławia. Spośród 214 rysunków, 11 filmów animowanych i 22 komiksów, jury w składzie: prof. Krzysztof Rynkiewicz, Szczepan Sadurski i Dariusz Pietrzak wybrało 20 prac. Podczas otwarcia wystawy pokonkursowej w sali wystawowej „Synagoga", nagrody i wyróżnienia laureatom wręczył Henryk Cebula oraz upominki w imieniu burmistrza Andrzeja Wyczawskiego doradca burmistrza Ewa Kłak-Zarzecka. Gratulacje złożył również główny wizytator Centrum Edukacji Artystycznej Krzysztof Szczepaniak. Oprawę muzyczną zapewnił sekstet akordeonowy z Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia im. F. Chopina w Jarosławiu pod kierunkiem Romana Olejarza. W kategorii rysunek satyryczny Grand Prix za pracę „Miś" otrzymał Piotr Bemben z ZSP w Jarosławiu. Wyróżniono pracę Sylwii Grzelakowskiej (ZSP Jarosław). W kategorii rysunek satyryczny dodatkowo zostały przyznane nagrody specjalne; sekcja plastyczna ZSP w Jarosławiu nagrodziła Łukasza Oberdę (ZSP Jarosław); honorowe wyróżnienie oraz legitymacja Partii Dobrego Humoru trafiła do Piotra Bembena (ZSP Jarosław). W kategorii film animowany i komiks przyznano III miejsce - Karolinie Łozińskiej (ZSP Jarosław), natomiast wyróżniono Ewelinę Bielecką i Martę Kubejko (ZSP Jarosław). Wystawę prac laureatów i uczestników konkursu można oglądać do 12 kwietnia br. w szkolnej sali wystawowej „Synagoga" przy ul. Opolskiej 12. Polecamy!

Małgorzata Młynarska

FOT. M. MYNARSKA

Laureat nagrody GRAND PRIX Piotr Bemben z ZSP w Jarosławiu otrzymał główną nagrodę.

W skrócie...

Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej uruchomiło stronę internetową zawierającą informacje na temat form opieki nad dziećmi w wieku do lat 3. Skierowana jest do rodziców, gmin, a także podmiotów, które prowadzą lub też chciałyby otworzyć żłobek jak i inne formy opieki nad małymi dziećmi.

Na stronie www.zlobki.mpips.gov.pl informacje znajdą rodzice, poszukujący opieki dla swojego dziecka, osoby, chcące założyć żłobek lub klub dziecięcy i firmy, chcące otworzyć przyzakładowy żłobek. Gminy mogą znaleźć obowiązujące akty prawne z tej dziedziny, bieżące komunikaty, a także aktualności związane z resortowym programem „Maluch". Pod tym adresem umieszczono również listę programów szkoleń dla osób, chcących uzyskać kwalifikacje opiekuna w żłobku lub klubie dziecięcym, wolontariusza oraz dziennego opiekuna i informację, w jaki sposób pozyskać środki unijne na rozpoczęcie takiej działalności.

iks

Akcja honorowego krwiodawstwa

- Nikogo nie trzeba przekonywać, że honorowe oddawanie krwi to czyn wysoce humanitarny, świadczący o chęci ratowania zdrowia, a w wielu przypadkach życiadrugiego człowieka. Cieszę się, że mamy tak wielu krwiodawców - mówił podczas I Otwartej Akcji Honorowego Krwiodawstwa w 2009 r. burmistrz Andrzej Wyczawski. W tym roku po raz kolejny wsparł akcję zorganizowaną przez Regionalne Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Rzeszowie przy wsparciu PCK Oddział Rejonowy w Jarosławiu.
20 marca br. w godz. 9.00 – 13.00 w krwiobusie ustawionym przed jarosławskim Ratuszem, mieszkańcy miasta i okolic mogli podzielić się najcenniejszym darem jakim jest krew. Wystarczyło zabrać ze sobą dowód osobisty. - 45 osób oddało łącznie ponad 20 litrów tego życiodajnego płynu – informuje wiceprezes PCK Oddział Rejonowy w Jarosławiu.

Dla przypomnienia: 19 czerwca 2009 r., podczas emisji na żywo programu TVP „Kawa czy herbata?" z jarosławskiego Rynku, transmitowana była m.in. I Otwarta Akcja Honorowego Krwiodawstwa. Wówczas mieszkańcy miasta oddali ok. 20 litrów krwi, 24 osoby po raz pierwszy. Podczas tej inicjatywy zrodziły się ciekawe pomysły utworzenia kolejnych klubów HDK na terenie działania jarosławskiego oddziału PCK.

Małgorzata Młynarska

FOT. M. MŁYNARSKA (3)

DAR KRWI DAREM ŻYCIA

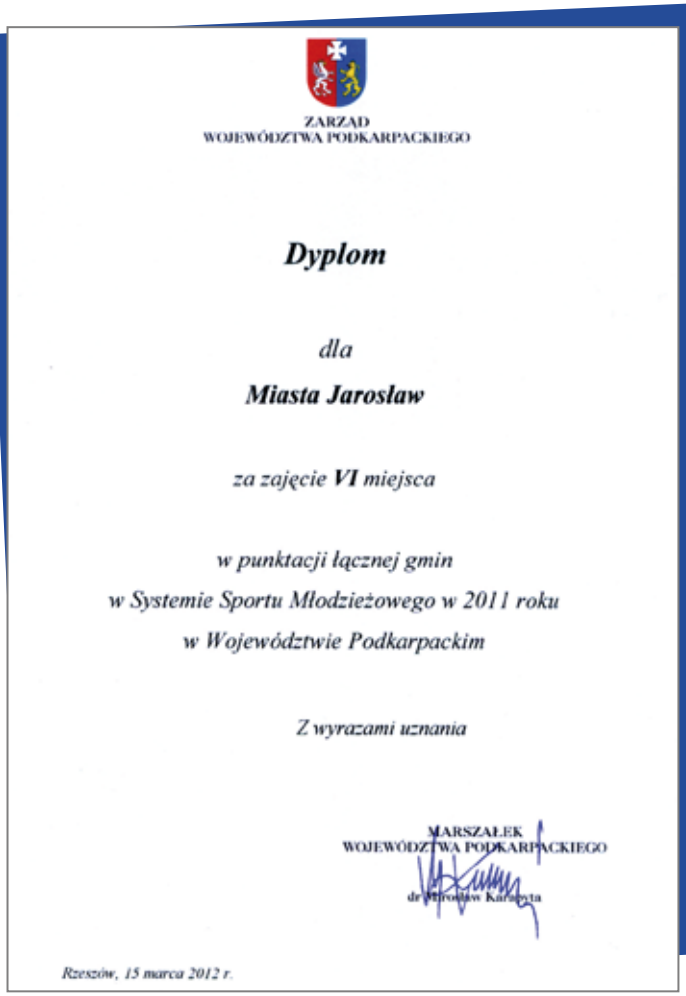
Źródło: www.rckk.rzeszow.pl

Wyróżnienie dla Miasta i jarosławskiego Znicza

Miasto Jarosław zostało wyróżnione za zajęcie VI miejsca w punktacji łącznej gmin w Systemie Sportu Młodzieżowego w 2011 roku w Województwie Podkarpackim. W klasyfikacji klubów we współzawodnictwie dzieci i młodzieży w 2011 roku na bardzo wysokim 8 miejscu; najwyżej ze wszystkich naszych reprezentantów, uplasował się Znicz Jarosław.

Uroczysta Gala odbyła się w poniedziałek, 15 marca w Wojewódzkim Domu Kultury w Rzeszowie. Wyróżnienie dla naszego miasta, które wręczali wicemarszałek województwa podkarpackiego Anna Kowalska, przewodnicząca sejmiku podkarpackiego Teresa Kubas-Hul oraz podkarpacki kurator oświaty Jacek Wojtas w imieniu burmistrza Andrzeja Wyczawskiego odebrał zastępca burmistrza Bogdan Wołoszyn. - Sport to przeciwdziałanie patologiom, to zdrowe społeczeństwo, a szkolenie młodzieży jest tego początkiem - mówi zastępca burmistrza Bogdan Wołoszyn. Poszczególne gminy były oceniane pod kątem współzawodnictwa dzieci i młodzieży. Wśród klubów sportowych wyróżniony został jarosławski Znicz, ponadto podczas uroczystości nagrodzono też 10 najlepszych sportowców z regionu podkarpacia, a młodym zawodnikom przyznano stypendia sportowe na rok 2012. - Jesteśmy dumni z tego wyróżnienia. Nikogo nie trzeba też przekonywać, że sport młodzieżowy odgrywa ważną rolę w wychowaniu młodych ludzi, dlatego mimo ograniczeń w budżecie widzimy potrzebę wspierania go - podkreśla burmistrz Andrzej Wyczawski.

Tomasz Strzębała



ZARZĄD
WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO

Dyplom

dla

Miasta Jarosław

*za zajęcie **VI** miejsca*

w punktacji łącznej gmin
w Systemie Sportu Młodzieżowego w 2011 roku
w Województwie Podkarpackim

Z wyrazami uznania

MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
dr Mirosław Karapyta

Rzeszów, 15 marca 2012 r.

Klasyfikacja gmin we współzawodnictwie dzieci i młodzieży w 2011 roku

1. Miasto Rzeszów
2. Miasto Stalowa Wola
3. Miasto Mielec
4. Miasto Sanok
5. Miasto Ustrzyki Dolne
6. Miasto Jarosław
7. Miasto Przemyśl
8. Miasto Krosno
9. Miasto Dębica
10. Gmina Leżajsk

Klasyfikacja klubów we współzawodnictwie dzieci i młodzieży w 2011 roku

1. Stal Rzeszów
2. CWKS Resovia
3. Victoria Stalowa Wola
4. Górnik Sanok
5. Halicz Ustrzyki Dolne
6. AKS Resovia
7. Lechia Sędziszów Małopolski
8. Znicz Jarosław
9. Stal Stalowa Wola
10. LKS Stal Mielec

VI Memoriał
im. Andrzeja Grubby

Młodzi tenisiści stołowi ze Szkoły Podstawowej nr 10 im. Wojska Polskiego z Jarosławia w finale Ogólnopolskim Memoriału im. Andrzeja Grubby.

21 marca w hali sportowej MOSiR w Łańcucie odbył się Finał Wojewódzki VI Ogólnopolskiego Memoriału w Tenisie Stołowym im. Andrzeja GRUBBY. W zawodach uczestniczyły 32 drużyny szkolne z terenu całego województwa podkarpackiego. Bezkonkurencyjni w kategorii chłopców okazali się uczniowie SP nr 10 im. Wojska Polskiego z Jarosławia pokonując w finale Memoriału kolegów z SP nr 1 w Nisku zapewniając sobie tym samym udział w finale ogólnopolskim, który zaplanowany jest w Gdańsku. Drużyna SP nr 10, której zawodnicy czynnie uczęszczają w zajęciach sekcji tenisa stołowego w PKS „KOLPING" w Jarosławiu wystąpiła w składzie: Adrian Kowal, Jakub Konbdrat , Arkadiusz Suchy i Jakub Zastyrec. Nagrody ufundowała Fundacja im. Andrzeja GRUBBY. Młodym tenisistom serdecznie gratulujemy, życzymy osiągnięcia podobnego wyniku w finale ogólnopolskim oraz pójścia w ślady starszych kolegów z pierwszej drużyny PKS „KOLPING" Jarosław.

FOT. ARCHIWUM ORGANIZATORA

Marek Piotrowski

Krajowa Wystawa Psów Rasowych

Już po raz 39. Jarosław był miejscem spotkań wystawców, hodowców i miłośników psów z całej Polski. Krajowa Wystawa Psów Rasowych odbyła się w dniach 3-4 marca, w hali sportowej MOSiR.

Organizatorem wystawy był Związek Kynologiczny w Polsce Oddział w Przemyślu, a patronat objął między innymi Burmistrz Miasta Jarosławia. Sędziowie oceniali psy zaszeregowane w dziesięciu różnych grupach m.in. psy gończe, wyżły, charty, psy ozdobne i do towarzystwa. Najpiękniejszym psem wystawy został Chiński Grzywacz z Warszawy, którego właścicielką jest Małgorzata Supronowicz. Morelowej maści pies należący do grupy psów do towarzystwa otrzymał tytuł "Best In Show". Drugi był American Staffordshire Terrier z Ukrainy, trzecie i czwarte miejsce zdobyły psy z Jarosławia. Były to kolejno Polski Owczarek Nizinny i Gryfon Korthalsa. W konkursie Dziecko i Pies zwyciężyła 3,5 letnia Oliwia, która zaprezentowała Sznaucera miniaturowego. Najlepszym Młodym Prezenterem została Ewelina Mazurek ze swoim Pointerem. Zdobywcom tytułu „Best In Show" nagrody wręczyli zastępca burmistrza Stanisław Misiąg, wiceprzewodniczący RM Andrzej Pieszko i radna RM Bożena Łanowy.

Monika Polita

FOT. M. MŁYNARSKA (5)

www.jaroslaw.pl/biuletyn

Starosta Jarosławski

Burmistrz Miasta Jarosławia

zapraszają na

V Jarosławskie Potyczki Ortograficzne

12 kwietnia 2012 r. godz.16.00

sala widowiskowa
Miejskiego Ośrodka Kultury w Jarosławiu
(Plac Mickiewicza 6)

Przyjdź i sprawdź się!

V JAROSŁAWSKIE POTYCZKI ORTOGRAFICZNE
12.04.2012

Gość specjalny
GRZEGORZ BORATYN
dziennikarz TVP Rzeszów

Patronat naukowy:
Rektor Uniwersytetu Rzeszowskiego

Sponsor: PGNiG

Patronat medialny: TVP RZESZÓW, nowiny, jarosławska

Współorganizatorzy: